## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI	OA	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca		
	C	
NCTP Codice UNIVOCO	20	
NCTN - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00049146	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	balaustrata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	NU	
PVCC - Comune	Bosa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della Beata Vergine del Carmelo	
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento del Carmine	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega sarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ferro	

MIS - MISURE		
MISU - Unità	UNR	
MISA - Altezza	360	
MISL - Larghezza	80	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poggianti su una base continua e sormontati da un bordo anch'esso continuo, una serie di listelli uguali sono intersecati da girali e volute di dive rsa grandezza. Nel cancelletto, appena più alto rispetto alla balaustra, u n simbolo raffigurante una mano che impugna "la spada della Verità", signi ficante la parola di Dio.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Di modesta fattura, la balaustra presenta motivi ancora settecenteschi tra dotti in forma più rigida e stilizzata e ricorrenti anche nei retabli dell a stessa Chiesa. Il simbolo raffigurato nel cancelletto testimonia che nel la cappella, dedicata oggi a Maria Addolorata, si osservava il culto di Sa nt'Elia, importante predicatore come si può desumere dalla mano impugnante una spada brandita. Tale simbolo è ripreso nel baldacchino sopra il pulpi to, che si trova quasi certamente di fronte alla ex Cappella di Sant'Elia. E' certamente opera di artigiani locali.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 59789	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Cosseddu M.	
FUR - Funzionario responsabile	Dander M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)