

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00049169

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquasantiera

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Bosa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione attuale Cattedrale di S. Maria Immacolata

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

|   |   |
|---|---|
| MISU - Unità                                    | UNR   |
| MISA - Altezza                                  | 113   |
| MISD - Diametro                                 | 52  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| STCC - Stato di conservazione                   | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Su un basso piedistallo si eleva un putto alato dal corpo avvolto in un drappo che gli ricade su una spalla. Con le braccia alzate sorregge il piccolo bacino in marmo bianco di forma ellittica.   |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche                  | Piacevole opera di aggraziata struttura che ha subito purtroppo i danni del tempo e che richiederebbe un restauro immediato. In marmo bianco, le due pile hanno resistito all'opera di demolizione della Chiesa e sono quasi sicuramente coeve all'altare maggiore. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAAAS SS 59887   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 2   |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene di proprietà privata   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| CMPD - Data                                     | 1986  |
| CMPN - Nome                                     | Cosseddu M.   |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Dander M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| RVMD - Data                                     | 1995  |
| RVMN - Nome                                     | Pulina L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| AGGD - Data                                     | 2006  |
| AGGN - Nome                                     | ARTPAST/ Pulina L.  |
| AGGF - Funzionario                              |   |

