

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00107948 |
| ESC - Ente schedatore           | S59      |
| ECP - Ente competente           | S59      |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO          |                   |
| OGTD - Definizione     | scultura          |
| SGT - SOGGETTO         |                   |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | NU       |
| PVCC - Comune    | Tonara   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia             | chiesa                          |
| LDCQ - Qualificazione        | parrocchiale                    |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Gabriele Arcangelo |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega sarda      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
|-------------------------|----------------|

### MIS - MISURE

|              |     |
|--------------|-----|
| MISU - Unità | UNR |
|--------------|-----|

|   |  |
|---|--|
| MISA - Altezza                                  | 50   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Crocifisso ligneo con Cristo morto caratterizzato da viso smunto, braccia rilassate, corpo magro fasciato da un perizoma verde annodato sul fianco destro. |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia colore  |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAAAS SS 122294   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 2  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 1997   |
| CMPN - Nome                                     | Peddio P. C.   |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Paris W.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 1997   |
| RVMN - Nome                                     | Pulina L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| AGGD - Data                                     | 2006   |
| AGGN - Nome                                     | ARTPAST/ Pulina L.   |
| AGGF - Funzionario responsabile                 | NR (recupero pregresso)  |