

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00043239

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione padiglione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Gersei

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Vito Martire

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1724

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Segura Catalas

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 59000276

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISU - Unità UNR

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 100

MISP - Profondità 60

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il padiglione del fonte battesimale ha pianta quadrangolare con angoli smussati e ornati da lesene con grottesche ad intarsio sormontato da un'ampia cupola cuspidata. Sullo sportello anteriore, realizzata con la tecnica dell'incisione a fuoco compare la raffigurazione del Battesimo di Cristo sulle sponde del Giordano. Sui pannelli dei fianchi grottesche con angeli in ginocchio e motivi ornamentali diversi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione su cartiglio intarsiato nel pannello anteriore

ISRI - Trascrizione HOC OPUS FACTUM EST RE.re RE.do FEL.po MER.lo J.V.D. E 19 M.S M. TIJE/ ANO D.I 1724: FECIT MA.GI SEGURA CATALAS

NSC - Notizie storico-critiche Il Delogu, che catalogò l'opera nel 1936, interpretò le ultime due parole dell'iscrizione come firma autografa di un'intagliatore sardo di tendenze "baroccheggianti, tra colte e popolarische". Per la verità il giudizio del Delogu appare piuttosto severo riguardo al pregevolissimo lavoro di intarsio ed incisione a fuoco che compare sul paramento ligneo. Inoltre, benchè non si possa escludere l'esecuzione locale, va sottolineato come codesta tecnica risulti desueta nell'ambito dell'ebanisteria locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS SS _33033 |
|-------------------------------------|------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
|---------------------------|-------------------------------------|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1983 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| CMPN - Nome | Orrù A. |
|--------------------|---------|

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Sfogliano R. |
|---------------------------------------|--------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMN - Nome | Pulina L. |
|--------------------|-----------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pulina L. |
|--------------------|--------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|