

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00043261

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Gergei

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Vito Martire

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	245
MISV - Varie	perimetro complessivo: 20

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, legno tarlato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il coro consta di un unico ordine di stalli (24) di sagoma mistilinea ornati da ampie volute ai braccioli ed ai sostegni. L'alto dorsale è scompartito da piatte lesene scanalate, con capitelli composti finemente intagliati, sulle quali si imposta una sorta di fregio continuo ornato in corrispondenza con i capitelli da motivi a rosetta e superiormente da una cornice modanata ed aggettante. Al centro del coro è collocato il tronetto con ampie volute ai sostegni e pseudo erme reggenti i braccioli sagomati. Un alto schienale poligonale, ornato da intagli geometrizzanti ad intreccio, sorregge il baldacchino con cupoletta a spicchi interamente decorata da un motivo a squame. Inferiormente un fregio a motivi geometrici si svolge tra due cornici a listello aggettanti ed un bordo a frange.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il grandioso paramento, interamente realizzato in legno di noce sarda, è collocato lungo le pareti del presbiterio e, con la sua severa e massiccia presenza conferisce all'ambiente un carattere d'austera sacralità. Palmare è l'appartenenza all'ambito culturale isolano: l'opera presenta un'ossatura imponente perfettamente funzionale nell'essenzialità delle parti e della decorazione, distribuita con parsimonia ad evidenziare le strutture portanti. Consono al gusto sardo è pure un tenue eclettismo riscontrabile nelle modanature barocche dei sostegni o nelle piatte lesene con capitelli di vaga intonazione neoclassicista. Tuttavia è nell'intaglio che si rivela la matrice culturale autoctona: lievi tocchi appena incavati nella superficie piana del legno in leggere modulazioni di rilievo ed inavvertibili passaggi chiaroscurali. Tipico anche il repertorio dei motivi decorativi: cerchi intrecciati ed iscritti in linee parallele, rosette e tondi stellati, piccole figure mostruose dal volto umano rudemente intagliate.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 32979
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Orrù A.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)