

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00043314

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Gergei

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Vito Martire

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito catalano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica trachite

MIS - MISURE

MISU - Unità UNR

MISV - Varie circonferenza: 150

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I due capitelli si rilevano sui pilastri polistili della seconda cappella a destra, in corrispondenza del piano d'imposta dell'arco d'accesso. Entrambi mostrano una fittissima decorazione a fogliami contenuti tra pronunciate modanature a toro e, al centro, uno stemma sul quale, ad altorilievo, è raffigurata un'aquila che artiglia uno scudo. Ai capitelli si saldano i peducci su cui scaricano le costolonature della crociera della cappella: quelle di destra ornate a fogliami, quelle di sinistra dalla raffigurazione del contadino che uccide il maiale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Tra gli straordinari documenti di quella cultura che genericamente si può definire "spagnola", la Parrocchiale di Gergei conserva questi capitelli, testimonianza del gusto plastico catalano dei secc. XVI e XVII. Gusto il quale, più che in compiute manifestazioni scultoree, si può cogliere nelle generiche figurazioni d'ornato delle chiese erette in quel periodo. In queste figurazioni i rilievi, pieni ed emergenti, contrastano pittoricamente con i trafori arabescati e la fantasia popolare si sbizzarrisce in creazioni, mostruose e simboliche, contorcentesi tra il tipico fogliame gotico come nel caso della rappresentazione, sul capitello sinistro, dell'uccisione del maiale, riconducibile all'iconografia romanica dei mesi; e, sia sul capitello sinistro che su quello destro, della raffigurazione dell'aquila dalle ali spiegate che artiglia uno scudo, stemma di qualche famiglia di notabili del luogo, forse costruttori della cappella. In queste opere è facile riconoscere la mano di maestri "picapedras", immigrati dalla Catalogna, ai quali talvolta veniva associata la manodopera locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS SS 32648

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Orrù A.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)