

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00043314
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Gergei
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Vito Martire
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito catalano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	trachite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISV - Varie	circonferenza: 150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I due capitelli si rilevano sui pilastri polistili della seconda cappella a destra, in corrispondenza del piano d'imposta dell'arco d'accesso. Entrambi mostrano una fittissima decorazione a fogliami contenuti tra pronunciate modanature a toro e, al centro, uno stemma sul quale, ad altorilievo, è raffigurata un'aquila che artiglia uno scudo. Ai capitelli si saldano i peducci su cui scaricano le costolonature della crociera della cappella: quelle di destra ornate a fogliami, quelle di sinistra dalla raffigurazione del contadino che uccide il maiale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tra gli straordinari documenti di quella cultura che genericamente si può definire "spagnola", la Parrocchiale di Gergei conserva questi capitelli, testimonianza del gusto plastico catalano dei secc. XVI e XVII. Gusto il quale, più che in compiute manifestazioni scultoree, si può cogliere nelle generiche figurazioni d'ornato delle chiese erette in quel periodo. In queste figurazioni i rilievi, pieni ed emergenti, contrastano pittoricamente con i trafori arabescati e la fantasia popolare si sbizzarrisce in creazioni, mostruose e simboliche, contorcentesi tra il tipico fogliame gotico come nel caso della rappresentazione, sul capitello sinistro, dell'uccisione del maiale, riconducibile all'iconografia romanica dei mesi; e, sia sul capitello sinistro che su quello destro, della raffigurazione dell'aquila dalle ali spiegate che artiglia uno scudo, stemma di qualche famiglia di notabili del luogo, forse costruttori della cappella. In queste opere è facile riconoscere la mano di maestri "picapedras", immigrati dalla Catalogna, ai quali talvolta veniva associata la manodopera locale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 32648
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Orrù A.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)