SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00043334
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Isili

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Saturnino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
DTSF - A	1780

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
-------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
--------------	-----

MISA - Altezza	950
MISL - Larghezza	260
MISP - Profondità	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un basamento composto da due alti gradini si rileva la mensa, simile ad un sarcofago mistilineo poggiante su due alti sostegni ed ornato da specchiature in marmi policromi con cornici in marmo bianco. Ai lati della mensa, alti plinti fiancheggiano due gradoni scanditi in tre registri da inserti di differenti colori. Sui plinti due massicce colonne tortili in marmo nero e con bianchi capitelli compositi delimitano il grande arco sul quale si dispongono specchi ovali simulanti i grani di un Rosario. Al centro si apre la nicchia, che custodisce la statua della Madonna del Rosario, con cornice ad arco in marmo bianco ornata da volute laterali e due cherubini a tutto tondo. Sul coronamento una cimasa mistilinea con due ampie volute laterali include il tondo con il dipinto della Pentecoste.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Dal libro parrocchiale si apprende la notizia che questo altare, dedicato alla Santa Vergine del Rosario, venne eseguito nel 1780, per volontà del Rettore Antonio Puggioni. Espressione di una forma di architettura minore importata nell'Isola a partire dai primi decenni del Settecento, l'altare testimonia la volontà dei committenti sardi di adeguarsi al gusto della classe dominante piemontese. Tale adesione si tradusse in un processo di ammodernamento delle strutture architettoniche preesistenti e di più antica tradizione: altari, pulpiti, acquasantiere ed altri arredi rococò vennero inseriti in contesti romanici o, come in questo caso, gotico-catalani. Anche l'esecuzione, generalemnte veniva affidata a maestranze piemontesi o liguri, le quali, data la carenza di marmi nell'Isola, si servivano di materiali d'importazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 34052
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Orrù A.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)