

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00014789
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Borore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria degli Angeli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	marchio
------------------------------	---------

DTM - Motivazione cronologia	punzone
------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega torinese
----------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
--------------------------------------	---------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
--------------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	25
MISV - Varie	diametro base: 13.5
MISV - Varie	diametro coppa: 8.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base mistilinea presenta un bordo marginale appiattito, decorato da una fila di perle e da una teoria di boccioli intrecciati. Un collarino ad ovuli sottolinea la modanatura dalla quale nascono elementi nastriformi in rilievo, ornati da corolle, che scandiscono la base in registri su cui si dispongono specchi ovali tra festoni. La stessa decorazione è ripetuta sul nodo piriforme e sull'involucro del calice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Zecca di Torino
STMP - Posizione	all'esterno
STMD - Descrizione	scudo sabauda affiancato dalle iniziali G. V.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Zecca di Torino
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	croce coronata affiancata dalle iniziali "G.V."
NSC - Notizie storico-critiche	Fine ed accurata nell'esecuzione, l'opera appare contraddistinta da una limpidezza formale di gusto neoclassico mentre l'ornato denuncia l'acquisizione di stilemi di transizione verso l'Impero. I due distinti gruppi di marchi - lo scudo sabauda affiancato dalle iniziali dell'assaggiatore e la croce coronata, entrambi accompagnati dalla sigla dell'argentiere - in uso presso la Zecca di Torino durante il XVIII secolo, ne attestano la provenienza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 33160
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Cappai G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Lambrocco G.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1984
AGGN - Nome	Orrù A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)