

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00015529

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Bosa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale cappuccina

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli

LDCC - Complesso di appartenenza Convento dei Cappuccini

LDCU - Indirizzo Via Parpaglia

LDCS - Specifiche prima cappella a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce

MIS - MISURE

MISU - Unità UNR

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza 200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piccola ancona in legno di noce composta da due brevi gradini prospettici su cui si eleva un fondale liscio, sagomato da due grandi volute laterali e lesene scanalate. Qui si imposta la trabeazione e il timpano spezzato e modulato da un'apertura che reca al centro una tavola raffigurante la Madonna col Bambino. Al di sotto, nell'ancona, piccola nicchia con la statua di Maria Ausiliatrice.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione sulla base due iniziali intrecciate

ISRI - Trascrizione B. C.

NSC - Notizie storico-critiche L'altare, collocato su una breve rientranza della parete sinistra della Chiesa della Madonna degli Angeli, si dà immediatamente come pregevole lavoro di artigiani locali. La decorazione schematizzata ed appiattita è infatti tipica dell'Isola ed è caratteristica delle opere degli intagliatori sarde.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS SS 59967

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS SS 11741

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Cappai G. A.

FUR - Funzionario responsabile Lambrocco G.

FUR - Funzionario responsabile Dander M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1994

RVMN - Nome Pulina L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1986

AGGN - Nome Cosseddu M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pulina L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)