

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025666 |
| ESC - Ente schedatore           | S59      |
| ECP - Ente competente           | S59      |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                    |
| SGTI - Identificazione | Trinità e un Santo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | SS       |
| PVCC - Comune    | Sassari  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | chiesa                         |
| LDCQ - Qualificazione            | conventuale                    |
| LDCN - Denominazione attuale     | Chiesa di S. Maria di Betlem   |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Convento di S. Maria di Betlem |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII    |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1650               |
| DTSF - A                     | 1699               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito romano      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | UNR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 131                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 95                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | fori, caduta del colore                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il Padre Eterno benedicente, la Colomba dello Spirito Santo e Gesù piagato, coperto da un drappo azzurro con toni verdi, compaiono ad un Santo vestito da un manto bianco. Qua e là affiorano teste di cherubini, dal fondo bituminoso del dipinto. La tela, allentata, è contenuta in una cornice in legno verniciato e dorato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto, pubblicato da C. Devilla ("Santa Maria...", p. 154, tav. XXXIII), come visione del Profeta Isaia, potrebbe invece rappresentare la Visione del Beato Tolomei. Attribuito a scuola spagnola del sec. XVIII, è invece da assegnare all'ambiente romano degli ultimi decenni del Seicento.                              |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS SS 20218                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Devilla C. M.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1961                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 59000227                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 154                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | t. XXXIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene di proprietà privata                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Scano M. G. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Poli F.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1994      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Pulina L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pulina L.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |