

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00025690

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Martiri Turritani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria di Betlem

LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Maria di Betlem

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gorini Baccio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secc. XVI-XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000053
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	242
<b>MISL - Larghezza</b>	155
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune, lacerazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro del quadro San Gavino, su un bianco cavallo, tiene con la destra la bandiera con lo stemma turritano. Ai lati, San Proto e San Gianuario. Nell'angolo destro in basso, il ritratto del donatore a mezzo busto. In basso al centro, il cartiglio di uno stemma ormai illeggibile. Cornice in legno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo E. Costa (Sassari", p. 276), il dipinto è seicentesco, sebbene la figura del donatore sia stata interpretata come ritratto di Comita prima, come ritratto di Leonardo Alagon da P. Tola ("Dizionario Biografico...", vol. I, tav. 1). Anche C.M. Devilla ("Santa Maria...", p. 150, tav. XXXI) accetta la datazione proposta dal Costa. Il dipinto è infatti, con tutta evidenza, seicentesco, ed i caratteri stilistici e i tratti fisionomici così caratterizzati da equivalere ad una firma ne indicano l'autore nel pittore fiorentino Baccio Gorini.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS SS 20223
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tola P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1837

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000231
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. I
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Costa E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000206
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Devilla C. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000227
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. XXXI
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Scano M. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Poli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	Tola M. M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pulina L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)