

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00025759

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lavabo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Alghero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione attuale Cattedrale dell'Immacolata Concezione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega liguro-piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo cipollino

MIS - MISURE

MISU - Unità UNR

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 150 |
| MISD - Diametro | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il lavabo è composto da una vasca sagomata sorretta da un piedistallo a forma di grande mensola dalla base mistilinea, terminante, nella parte alta, in un ricco gioco di volute. La parte superiore è formata da un riquadro con un'iscrizione e da uno zoccolo impreziosito da due teste di cherubini. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sopra la vasca |
| ISRI - Trascrizione | MUNDAMINI/ QUI FERTIS/ VASA DOMINI |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera di artigianato ligure-piemontese in stile barocchetto diffuso in Sardegna dopo la conquista dell'isola da parte della Casa Savoia. L'opera ha strette affinità di gusto e di esecuzione con l'analoga decorazione della chiesa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS SS 23881 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Paris W. |

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Sfogliano R. |
|---------------------------------------|--------------|

| | |
|---|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|---|--|

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMN - Nome | Pulina L. |
|--------------------|-----------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pulina L. |
|--------------------|--------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|