

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00047390

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra San Biagio e San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Ploaghe

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione canonica

LDCN - Denominazione attuale Casa Parrocchiale

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1440

DTSF - A 1445

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** UNR

**MISA - Altezza** 70

**MISL - Larghezza** 44

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** piccole lacune; restaurato

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1960

**RSTE - Ente responsabile** ICR RM

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto è racchiuso entro una cornice a colonnine tortili, archiacuta, adorna di fogliami e conclusa in alto da una pigna.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Biagio; San Francesco d'Assisi. Abbigliamento: (Madonna) veste rossa; manto azzurro. Vesti ecclesiastiche: (San Biagio) manto rosso; mitra; pastorale. Abbigliamento religioso: (San Francesco) saio. Attributi: (San Biagio) pettine. Attributi: (San Francesco) stimate. Oggetti: trono.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sul cartiglio nelle mani del Bambino

**ISRI - Trascrizione** EGO SUM LUX MUNDI

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto fu acquistato a Roma nel 1864 dall'Arc. Marongio Nurra, come opera del Beato Angelico; gli eredi lo cedettero poi allo Spano. La tavola è opera di un artista minore, ma interessante; a giudicare dai volumi schiacciati e tondeggianti del Bambino, lo si direbbe a giorno delle prime ricecche del Lippi; mentre il calibratissimo S. Francesco più risente dell'Angelico, e contrasta col goticeggiante S. Biagio e con la prospettiva sbilanciata del trono. In base a queste considerazioni, sembra di poter proporre una data intorno al 1440-45 o poco più tardi. La cornice intagliata e dorata entro cui il dipinto è racchiuso si direbbe antica, ma la tavola sembra essere stata tagliata ai margini per potervi essere inserita.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | donazione                            |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                      |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS SS 32329                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica               |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Spano G.                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1870                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 59000261                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                      |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                      |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                    |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                      |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                      |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984                                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Altea G.                             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Sfogliano R.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                      |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995                                 |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pulina L.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                      |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                 |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pulina L.                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)              |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                      |