

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398461
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398461
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	acquerello
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	giostra di marinai
SGTT - Titolo	Joute sur mere donn��e par les marins

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terra, stanza T4
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	R 3048
<b>INVD - Data</b>	1951
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	XR 573
<b>INVD - Data</b>	1931
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	213
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	446
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Agliè
<b>PRVL - Località</b>	AGLIE'
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	dimora reale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1826/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1831/ ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1826
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1831
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cais Pierlas Ippolito de
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000021

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura all'acquerello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	35
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 39/ larghezza 43.5/ profondità 8.5
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sulla carta di supporto e sul colore sono presenti alcune macchioline. Il foglio è incollato su un supporto di colore scuro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rappresenta una giostra di barche che si affrontano sportivamente nel porto di Nizza, alla presenza di Carlo Felice, della consorte Maria Cristina di Borbone-Napoli e altri membri del seguito reale. La famiglia reale è rappresentata in primo piano a destra, su un palco e sotto un baldacchino rosso. Cornice coeva di legno dorato, con ornati in gesso e munita di vetro. La cornice presenta qualche ammanco nella decorazione, alcuni punti di fragilità e piccole cadute di colore. Sul retro della stessa alcuni fori di tarlo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 1 (+1) (PORTO DI NIZZA) : 61 B 2 (CARLO FELICE DI SAVOIA) : 61 BB 2 (MARIA CRISTINA DI BORBONE-NAPOLI) : 43 C 39631 (+25)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VEDUTA: NIZZA: porto: PERSONAGGI: Carlo Felice di Savoia; Maria Cristina di Borbone-Napoli; FIGURE: dignitari di corte, marinai, spettatori; MEZZI DI TRASPORTO: barche; OGGETTI: bandiere

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ azzurro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 573.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 3048 -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C.e Cais de Pierlas f.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JOUTE SUR MERE DONNÉE PAR LES MARINS 23 9.BRE 1826
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso su etichetta rettangolare prestampata in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASA DI S.A.R./ IL DUCA DI GENOVA/ N. 213
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice in basso, su etichetta mutila rettangolare prestampata con cornice nera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	n. 446
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello/ nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESP. 8 22-32 4" I 30

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 2016/00/00

FTAE - Ente proprietario CRR

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo PMPIER2057/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 2016/00/00

FTAE - Ente proprietario CRR

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo PMPIER2058/DIG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00000011

BIBN - V., pp., nn. vol. 1, p. 294, n. 290

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Astro, Charles (a cura di)

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBH - Sigla per citazione 00000018

BIBN - V., pp., nn. p. 68 n. 78e

**MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo La Maison de Savoie a Nice (1388-1860)

MSTL - Luogo Nizza

MSTD - Data 1988

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 3048, 1951): JUTE SUR MER DONNEE PAR LES MARINS 23 novembre 1826 L'acquarello raffigura le LL. MM. Re Carlo Felice e la Regina Maria Cristina mentre assistono - seduti sopra un palco eretto nel porto di Nizza - alla festa data in loro onore dai marinai del luogo. Acquarello del Conte Ippolito Cais De Pierlas. Cornice di legno dorato con ornati in gesso e munita di vetro. m. 0,27 x 0,22 (B.)