

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398461
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398461
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquerello
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	giostra di marinai
SGTT - Titolo	Joute sur mere donn��e par les marins

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	

attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terra, stanza T4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3048
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 573
INVD - Data	1931
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	213
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	446
INVD - Data	NR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Agliè
PRVL - Località	AGLIE'
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	dimora reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1826/ post
PRDU - Data uscita	1831/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1831
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cais Pierlas Ippolito de
AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1858
AUTH - Sigla per citazione	00000021

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura all'acquerello

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	35
MISV - Varie	con cornice: altezza 39/ larghezza 43.5/ profondità 8.5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla carta di supporto e sul colore sono presenti alcune macchioline. Il foglio è incollato su un supporto di colore scuro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rappresenta una giostra di barche che si affrontano sportivamente nel porto di Nizza, alla presenza di Carlo Felice, della consorte Maria Cristina di Borbone-Napoli e altri membri del seguito reale. La famiglia reale è rappresentata in primo piano a destra, su un palco e sotto un baldacchino rosso. Cornice coeva di legno dorato, con ornati in gesso e munita di vetro. La cornice presenta qualche ammanco nella decorazione, alcuni punti di fragilità e piccole cadute di colore. Sul retro della stessa alcuni fori di tarlo
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 (+1) (PORTO DI NIZZA) : 61 B 2 (CARLO FELICE DI SAVOIA) : 61 BB 2 (MARIA CRISTINA DI BORBONE-NAPOLI) : 43 C 39631 (+25)
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: NIZZA: porto: PERSONAGGI: Carlo Felice di Savoia; Maria Cristina di Borbone-Napoli; FIGURE: dignitari di corte, marinai, spettatori; MEZZI DI TRASPORTO: barche; OGGETTI: bandiere

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 573.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 3048 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	C.e Cais de Pierlas f.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso
ISRI - Trascrizione	JOUTE SUR MERE DONNÉE PAR LES MARINS 23 9.BRE 1826
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso su etichetta rettangolare prestampata in nero
ISRI - Trascrizione	CASA DI S.A.R./ IL DUCA DI GENOVA/ N. 213
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice in basso, su etichetta mutila rettangolare prestampata con cornice nera
ISRI - Trascrizione	n. 446
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ESP. 8 22-32 4" I 30

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1980**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER2057/DIG**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER2058/DIG**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBH - Sigla per citazione** 00000011**BIBN - V., pp., nn.** vol. 1, p. 294, n. 290**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Astro, Charles (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 00000018**BIBN - V., pp., nn.** p. 68 n. 78e**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** La Maison de Savoie a Nice (1388-1860)**MSTL - Luogo** Nizza**MSTD - Data** 1988**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia,Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 3048, 1951): JUTE SUR MER DONNEE PAR LES MARINS 23 novembre 1826 L'acquarello raffigura le LL. MM. Re Carlo Felice e la Regina Maria Cristina mentre assistono - seduti sopra un palco eretto nel porto di Nizza - alla festa data in loro onore dai marinai del luogo. Acquarello del Conte Ippolito Cais De Pierlas. Cornice di legno dorato con ornati in gesso e munita di vetro. m. 0,27 x 0,22 (B.)