

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398462
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398461
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	acquerello
--------------------	------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	marinaio che traina la carrozza Reale
SGTT - Titolo	Marin qui traine la voiture de LL. MM.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN

PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terra, stanza T4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3049
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 574
INVD - Data	1931
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	145
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	442
INVD - Data	NR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Agliè
PRVL - Località	AGLIE'
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	dimora reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1826/ post
PRDU - Data uscita	1831/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1831
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cais Pierlas Ippolito de
AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1858
AUTH - Sigla per citazione	00000021
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura all'acquerello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	24
MISV - Varie	con cornice: altezza 44/ larghezza 38/ profondità 6.8
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla carte di supporto e sul colore sono presenti alcune macchioline. Il foglio è incollato su un supporto di colore scuro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un marinaio a figura intera, con cappello levato in gesto di saluto nella mano sinistra, traina la carrozza reale ove siedono Carlo Felice di Savoia e Maria Cristina di Borbone-Napoli. Cornice di legno dorato con ornati in gesso agli angoli e decorazioni sui profili più interni. Cornice con vetro. La cornice presenta alcune scrostature e cadute della doratura originaria, localizzate soprattutto sul bordo inferiore
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 (+1) (NIZZA) : 46 C 2711 : 61 B 2 (CARLO FELICE DI SAVOIA) : 61 BB 2 (MARIA CRISTINA DI BORBONE-NAPOLI) :
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: NIZZA: portici del mercato dei fiori; PERSONAGGI: Carlo Felice di Savoia; Maria Cristina di Borbone-Napoli; FIGURE: marinaio, banda, soldati; MEZZI DI TRASPORTO: carrozza reale; OGGETTI: bandiera
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 574.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 3049 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso a destra
ISRA - Autore	pittore
ISRI - Trascrizione	C.te Cais de Pierlas fec. 9bre 1826
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso
ISRI - Trascrizione	MARIN QUI TRaine LA VOITURE DE LL. MM. 8 9.BRE 1826
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso su etichetta rettangolare strappata prestampata in nero
ISRI - Trascrizione	IL DUCA DI GENOVA/ N. 145
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro in basso, su etichetta rettangolare prestampata con cornice nera
ISRI - Trascrizione	CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova./ -/ n. 442
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi

ISRP - Posizione	sul retro, in alto
ISRA - Autore	pittore
ISRI - Trascrizione	1./ Costume des marins qui trainent la voiture de LL. MM. le Roi/ Charles Felix et la Reine Marie Christine en faisant leuri entrée/ solennelle à Nice le 8 Novembre 1826. par la Porte Felice/ Dédié à LL MM par/ Le très humble très devoue et très fidelle .../ Le Comte Ippolite Cais de Pierlas/ Membre honoraire de l'Accademie/ des Beaux Art a Turin.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2065/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2066/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIBN - V., pp., nn.	vol. 1, p. 294, n. 290

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Astro, Charles (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1988

BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	p. 68 n.78a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Maison de Savoie a Nice (1388-1860)
MSTL - Luogo	Nizza
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 3049, 1951): MARIN QUI TRAI NE LA VOITURE DE LL. MM. 8 novembre 1826 L'acquarello raffigura un marinaio nell'atto di trascinare la berlina sulla quale sono seduti le LL. MM. Il re Carlo Felice e la regina Maria Cristina Acquarello, autore, cornice misure e stato c.s. (Acquarello del Conte Ippolito Cais De Pierlas. Cornice di legno dorato con ornati in gesso e munita di vetro. m. 0,27 x 0,22) (B.)