

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398462
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398461
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	acquerello
--------------------	------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	marinaio che traina la carrozza Reale
SGTT - Titolo	Marin qui traine la voiture de LL. MM.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN

<b>PVCC - Comune</b>	Racconigi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terra, stanza T4
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	R 3049
<b>INVD - Data</b>	1951
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	XR 574
<b>INVD - Data</b>	1931
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	145
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	442
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Agliè
<b>PRVL - Località</b>	AGLIE'
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	dimora reale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1826/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1831/ ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1826
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1831
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cais Pierlas Ippolito de
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000021
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura all'acquerello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 44/ larghezza 38/ profondità 6.8
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sulla carte di supporto e sul colore sono presenti alcune macchioline. Il foglio è incollato su un supporto di colore scuro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Un marinaio a figura intera, con cappello levato in gesto di saluto nella mano sinistra, traina la carrozza reale ove siedono Carlo Felice di Savoia e Maria Cristina di Borbone-Napoli. Cornice di legno dorato con ornati in gesso agli angoli e decorazioni sui profili più interni. Cornice con vetro. La cornice presenta alcune scrostature e cadute della doratura originaria, localizzate soprattutto sul bordo inferiore
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 1 (+1) (NIZZA) : 46 C 2711 : 61 B 2 (CARLO FELICE DI SAVOIA) : 61 BB 2 (MARIA CRISTINA DI BORBONE-NAPOLI) :
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VEDUTA: NIZZA: portici del mercato dei fiori; PERSONAGGI: Carlo Felice di Savoia; Maria Cristina di Borbone-Napoli; FIGURE: marinaio, banda, soldati; MEZZI DI TRASPORTO: carrozza reale; OGGETTI: bandiera
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ azzurro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 574.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 3049 -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte, in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	pittore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C.te Cais de Pierlas fec. 9bre 1826
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARIN QUI TRaine LA VOITURE DE LL. MM. 8 9.BRE 1826
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso su etichetta rettangolare strappata prestampata in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL DUCA DI GENOVA/ N. 145
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro in basso, su etichetta rettangolare prestampata con cornice nera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova./ -/ n. 442
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto
<b>ISRA - Autore</b>	pittore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1./ Costume des marins qui trainent la voiture de LL. MM. le Roi/ Charles Felix et la Reine Marie Christine en faisant leuri entrée/ solennelle à Nice le 8 Novembre 1826. par la Porte Felice/ Dédié à LL MM par/ Le très humble très devoue et très fidelle .../ Le Comte Ippolite Cais de Pierlas/ Membre honoraire de l'Accademie/ des Beaux Art a Turin.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2065/DIG

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2066/DIG

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 1, p. 294, n. 290

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Astro, Charles (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68 n.78a
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La Maison de Savoie a Nice (1388-1860)
<b>MSTL - Luogo</b>	Nizza
<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 3049, 1951): MARIN QUI TRAIINE LA VOITURE DE LL. MM. 8 novembre 1826 L'acquarello raffigura un marinaio nell'atto di trascinare la berlina sulla quale sono seduti le LL. MM. Il re Carlo Felice e la regina Maria Cristina Acquarello, autore, cornice misure e stato c.s. (Acquarello del Conte Ippolito Cais De Pierlas. Cornice di legno dorato con ornati in gesso e munita di vetro. m. 0,27 x 0,22) (B.)