

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00026038

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Ozieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Lucia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1900

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Sartorio Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1864/ 1922

AUTH - Sigla per citazione 59000023

**MT - DATI TECNICI**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | gesso        |
| MTC - Materia e tecnica | stucco       |

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISU - Unità   | UNR |
| MISA - Altezza | 250 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La conca per l'acqua lustrale, sorretta da un angelo, ha forma quadrangolare, ed è inferiormente decorata con una teoria di foglie e superiormente con un sottile motivo geometrico. Sulla conca si rileva una composizione scultorea in gesso raffigurante il Cristo e il Battista tra due palme e la Colomba dello Spirito Santo che, tra fitti raggi, discende dalle nubi. |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza  | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura    | NR (recupero pregresso)  |
| ISRP - Posizione               | in basso a destra  |
| ISRI - Trascrizione            | SARTORIO   |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, firmata dallo scultore Sartorio e realizzata intorno al 1900, non presenta particolari pregi artistici: la semplicità degli elementi in marmo contrasta notevolmente con l'elaborata composizione in gesso. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS SS 26752         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2                                   |
| ADSM - Motivazione        | scheda di bene di proprietà privata |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1981         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Orrù A.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sfogliano R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1994      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Pulina L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pulina L.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |