

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00026043

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Ozieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Lucia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1893

DTSF - A 1893

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sartorio Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1864/ 1922

AUTH - Sigla per citazione 59000023

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ intarsio**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR**MISA - Altezza** 320**MISL - Larghezza** 200**MISP - Profondità** 250**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'altare, poggiante su un alto basamento rettangolare, mostra una vistosissima decorazione: ai lati si dispongono motivi floreali, nastri e puttini, mentre la campata centrale è occupata da due colonne, dotate di plinto toro e capitelli compositi, che inquadrano la nicchia contenente le statue di San Raffaele ed Isacco. La nicchia è incorniciata da un motivo a zig-zag, su cui si dispone la scultura di un puttino e da intarsi policromi. Le colonne sorreggono una trabeazione con architrave, fregio e cornice, conclusa da un timpano ornato agli spigoli da teste alate di cherubini e dalla croce terminale. La mensa, di forma rettangolare, è decorata con riquadri policromi, e mostra al centro una spada ed una lancia che si incrociano tra una corona di fiori ed un nastro recante il nome dell'Arcangelo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** sulla mensa a sinistra**ISRI - Trascrizione** SUIS SUMPTIBUS JOANNA MARIA MANNO FECIT**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a destra**ISRI - Trascrizione** EPISCOPO SERAPHINO CORRIAS MDCCCXCIII**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MEDICINA DEI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Realizzato dallo scultore Sartorio intorno al 1893, grazie alle donazioni della nobildonna ozierese Giovanna Maria Manno, risulta perfettamente uguale al prospiciente altare dedicato alla Madonna del Rosario (cfr. scheda relativa).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS SS 26626
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Orrù A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sfogliano R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pulina L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)