SCHEDA

| CD CODICI | | |
|--|---|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 20 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00026060 | |
| ESC - Ente schedatore | S59 | |
| ECP - Ente competente | S59 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | altare | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Sardegna | |
| PVCP - Provincia | SS | |
| PVCC - Comune | Ozieri | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECI | IFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale | |
| LDCN - Denominazione attuale | Cattedrale della Beata Vergine Immacolata | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1854 | |
| DTSF - A | 1854 | |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| AUTN - Nome scelto | Cima Gaetano | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1805/ 1878 | |
| | | |

| AUTH - Sigla per citazione | 59000250 | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo cipollino/ intarsio | | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo serpentino | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | UNR | | |
| MISR - Mancanza | MNR | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di | buono | | |
| conservazione | cuono | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sul basamento, ornato da due tarsie in marmo verde e da un motivo a bassorilievo che raffigura un cuore raggiante avvolto da spine, si impostano quattro colonne binate dal fusto liscio e lievemente rastremato, dotate di capitello composito. Sorreggono una trabeazione ad architrave, fregio, cornice e timpano. Tra le colonne è collocato un dipinto ad olio su tela, firmato E. Bardzkj e datato 1948, raffigurante l'apparizione del Sacro Cuore a S. Margherita Alacoque. Il piano della mensa è retto da due sostegni dal profilo sinuoso poggianti su tre gradini. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'epigrafe dedicatoria (cfr. scheda) testimonia che l'opera venne realizzata intorno al 1854. Come per l'Altare del Battista si ha ragione di attribuirne l'esecuzione ad un seguace dell'Architetto neoclassico G. Cima. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS SS 26888 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1981 | | |
| CMPN - Nome | Orrù A. | | |
| | | | |

| FUR - Funzionario responsabile | Sfogliano R. |
|--|-------------------------|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | Pulina L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pulina L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |