## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo	20	
generale	00042493	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	SS	
PVCC - Comune	Alghero	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conventuale	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Michele	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	alabastro	

MIS - MISURE	
	UNR
MISU - Unità	
MISA - Altezza	38
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	IONE
conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancano alcune parti
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Battista regge sul fianco sinistro un agnello e un libro, mentre con la destra indica l'animale ai fedeli. L'ampio mantello, che diagonalmente gli copre parte del corpo, si gonfia in plastiche pieghe mosse dal vento La statua poggia su un piedistallo articolato da un complesso gioco di volute.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Benchè il Battista possegga tutte le caratteristiche delle opere di maniera, ha tuttavia, accanto alla delicatezza anatomica della figura, anche uno studio sapiente del panneggio. Gli svolazzi, infatti, non sono sterili compiacimenti ritmici, ma nel loro articolarsi infondono alla piccola scultura una vivacità di linee che stempera le movenze assai aggraziate del personaggio.
'U - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 25453
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Paris W.
FUR - Funzionario	Sfogliano R.
responsabile	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE

RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	