

SCHEDA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZIONE GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08/00206013	ITA:	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI RAVENNA	42	EMILIA-ROMAGNA	232
PROVINCIA E COMUNE	RA - BRISIGHELLA (fraz. ZATTAGLIA)				
LUOGO	Via N.°o Torre (accessibile da via prov. Valletta)				
OGGETTO	Torre di Mirone				
CATASTO	F. 54, mapp. 21				
CRONOLOGIA	Sec. XV e.				
AUTORE	Ignoto ?				
DEST. ORIGINARIA	Casa torre				
USO ATTUALE	Nessuno				
PROPRIETÀ	Opere Pie Raggruppate di Brisighella				
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA art.4 legge 1089/1939				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA	Quadrata con coppi aggiunti				
COPERTURE	Tetto a due falde con copertura in coppi				
VOLTE e SOLAI	Solai retti da travi di legno				
SCALE	Si accede al piano superiore dalla vicina costruzione				
TECNICHE MURARIE	Muratura in blocchi irregolari di macigno in Murgh. di arenaria con				
PAVIMENTI	Pav. in lastre d'arenaria; in predelloni in otto				
DECORAZIONI ESTERNE	Architrave scolpito sorretto da stipiti con mensole				
DECORAZIONI INTERNE	Nessuna				
ARREDAMENTI					
STRUTTURE SOTTERRANEE	Nessuna - C.p.s.; fond. non accertabili				
DESCRIZIONE	La torre si eleva attigua ad una costruzione rurale, ora disabitata, in forma tozza, quadrata, di lato superiore all'altezza. E' sicuramente priva di un piano superiore. L'ingresso è a levante, con arco in conci di arenaria. All'interno presenta una feritoia per ogni lato, oggi ostruite, che permetteva no di controllarne l'accesso. Sulla stessa parete una finestra rettangolare al I° p., a destra della quale è un concio con balustrata con fessura di mira a croce. La parete rivolta a mezzogiorno fu "restaurata" in tempi non lontani con un nuovo paramento di conci in arenaria alternati a doppi corsi di mattoni. Vi si apre una finestra al I° p. Sul lato a ponente, al I° p., si apre una finestra a mensola concave, con stipiti e architrave in arenaria. Al centro dell'architrave è scolpito un giglio con ai lati le lettere A ed F, fiancheggiate da due torri merlate, con agli estremi dei cerchietti che sostengono una rosa a sei foglie. All'interno della finestra troviamo due sedili fronteggianti che permettevano di sedere a chi guardava l'esterno. All'esterno, a sinistra della finestra, vi è un concio danneggiato con balustrata a fessura semplice. Il pianterreno è adattato a stalla, con pavimento in lastre di arenaria e soffitto a travi. Al piano superiore si accede solo dalla costruzione attigua. Presenta un pavimento di predelloni in otto in ottimo stato ed è coperto dalla struttura del tetto, con travi e travicelli in legno che sostengono l'incannocciato. Anticamente l'ambiente aveva una volta a lunette, di cui rimangono avanzi.				

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00042759
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	emblema di confraternita
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Nulvi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della Beata Vergine Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	SS

PRVC - Comune	Nulvi
PRVL - Località	NULVI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Oratorio di Santa Croce
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il medaglione ha la forma di un'ellisse al cui centro è posto il simbolo dell'Arciconfraternita del Gonfalone della Croce, sottolineata da un motivo a cordoncino. Una cornicetta ornata da elementi floreali completa l'oggetto. Sulla cima è posto un Crocifisso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il medaglione è caratterizzato da un disegno alquanto semplice che tradisce il gusto tipico dell'ambiente vernacolare. La croce posta sulla cima non ha alcuna affinità stilistica con il resto della composizione ed è probabilmente più tarda.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 26289

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Paris W.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Pulina L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)