

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00042781

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Nulvi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa della Beata Vergine Assunta

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ tessuto/ opera   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | lino   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | UNR  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | misure pianeta: 105 x 64   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | misure tunicella: 105 x 140  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | misure piviale: 128 x 280  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Al centro il tessuto ha un disegno floreale che si articola regolarmente, avvicinando a corolle sbocciate piccoli rami disposti ad arco. Ai lati la pianeta ha un serrato disperso di steli con fiori carichi di piccole foglie e. I fiori, di un tenero lilla, si contrappongono al verde delle foglie. La passamaneria è dorata.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il paramento in terzo è composto da una coppia di tunicelle nelle quali ri compare il motivo centrale della corolla incorniciata da un ramoscello con piccole foglie disposte ad arco. La bellezza del tessuto è maggiormente e evidente nel piviale, dove si nota l'accostamento, fino ad un certo punto a rbitrario, di un rettangolo in damasco di seta azzurra. Lo scudo del piviale, essendo della stessa stoffa del carré, crea una fusione cromatica tra le parti. Il disegno del tessuto rimanda al gusto ornamentale settecentesco. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS SS 27252  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1982                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Paris W.                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Sfogliano R.                        |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1994                                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pulina L.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pulina L.                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)             |