

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00042824
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Nulvi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di S. Croce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** UNR

**MISA - Altezza** 58

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** ridipinture

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il candeliere ha la base caratterizzata da una colonna scanalata. Nella parte inferiore il fusto ha un nodo sferico stretto tra due strozzature. Sopra questo nodo, alcune foglie lanceolate ornano un breve stelo rastremato. Il gocciolatoio è ampio.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** Opera di artigianato locale realizzata tra la fine del Settecento e gli inizi dell'Ottocento. Nel candeliere si avverte un preludio al gusto neoclassico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS SS 26304

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1982

**CMPN - Nome** Paris W.

**FUR - Funzionario responsabile** Sfogliano R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1994

**RVMN - Nome** Pulina L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pulina L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)