SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00042853
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono e angeli musicanti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Castelsardo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione attuale	Cattedrale di S. Antonio Abate
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito catalano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISV - Varie	misure scomparto "Madonna col Bambino": 160 x 110
MISV - Varie	misure S. Michele Arcangelo: 130 x 85
MISV - Varie	misure Trinità: 150 x 110
MISV - Varie	misure scomparto "Quattro Apostoli": 120 x 80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna assisa in trono in ampio mantello impreziosito da disegni rinascimentali, tiene sulle ginocchia il Divin Figliolo. Sei angeli musicanti sono posti parallelamente ai due lati del trono, mentre sulla cornice dello stesso appaiono tre angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti su tavola raffigurano: 1) La Madonna in trono col Bambino; 2) San Michele Arcangelo che uccide il mostro infernale; 3) La Trinità tra i simboli degli Evangelisti; 4) Gli apostoli Filippo, Bartolomeo, Mattia e Matteo divisi in due "casa". Le quattro tavole del Maestro di Castelsardo sono tutto ciò che rimane di un grande polittico d'ignoto pittore legato agli schemi quattrocenteschi dell'arte catalano-valenzana. C. Aru ritiene che il retablo sia uscito dall'ambiente artistico gravitante attorno al convento francescano di Stampace a Cagliari; tesi portata avanti anche da C. Maltese e R. Serra. Tuttavia recenti studi effettuati da R. Sfogliano hanno confutato questa ipotesi, dimostrando invece che il retablo in esame rispecchia molto da vicino stilemi propri della produzione delle regioni levantine della Spagna. Non solo, ma per quanto riguarda la forma e il colore, il polittico risente di influssi antonelliani. Questi influssi non sono stati appresi nè in Sardegna, nè nell'Italia meridionale, bensì in Spagna poichè nell'a te catalana esistevano già in luce, in quel torno di tempo, i presupposti cromatici e figurativi che caratterizzano il retablo di Castelsardo: l'ultimo in ordine cronologico che noi possediamo derivante dalla bottega di Huguet.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 11132
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aru C.
BIBD - Anno di edizione	1927-1928
BIBH - Sigla per citazione	59000264
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-54
BIBI - V., tavv., figg.	V. I-II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maltese C./ Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	59000167
BIBN - V., pp., nn.	pp. 281-295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sfogliano R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	59000347
BIBN - V., pp., nn.	pp. 284-295
BIBI - V., tavv., figg.	VII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Paris W.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994

RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	