## **SCHEDA**

TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO SGT1 - Identificazione San Francesco LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale LB - UBICAZIONE DATI PATRIMONALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	CD CODICI		
LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTR - Numero catalogo generale 559 ESC - Ente schedatore 559 ECP - Ente competente 559 OG-OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione scultura SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Francesco LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - PVC - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCT - Tipologia chiesa LDCT - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - OR DATI PATRIMONIALI DTSI - OR DAT	CD - CODICI		
NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione 20  NCTN - Numero catalogo generale 20  NCTN - Numero catalogo generale 2559  ESC - Ente schedatore 559  ECP - Ente competente 559  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - OGGETTO  SGTI - Identificazione San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Sardegna  PVCP - Provincia SS  PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione attuale  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  LDTS - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione dell'attribuzione de	•		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59  GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione Scri - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Francesco LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCR - Regione PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale UB - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Secolo DTSF - A 1600 DTSF - A 1600 DTSF - A 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura		C	
NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ESP  ECP - Ente competente  S59  GG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  SS  PVCC - Comune  Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  Sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1600  DTSF - A  1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  legno/ scultura/ pittura			
generale  ESC - Ente schedatore  S59  ECP - Ente competente  S59  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  SS  PVCC - Comune  Castelsardo  LDCT - Tipologia  LDCT - Tipologia  LDCT - Tipologia  Chiesa di S. Maria  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1600  DTSI - Da  1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica  legno/ scultura/ pittura		20	
BCP - Ente competente  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - OGGETTO  SGT - SOGGETTO  SGT - SOGGETTO  SGT - Identificazione  San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  Italia  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  SS  PVCC - Comune  Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia  LDCN - Denominazione  attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  Sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1600  DTSF - A  1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  del'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica    Legno/ scultura/ pittura	ē	00042954	
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione scultura SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - OR SPECIFICA  DTSI - OR 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M- Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	ESC - Ente schedatore	S59	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione scultura SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	ECP - Ente competente	S59	
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Secolo Sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	OG - OGGETTO		
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipología chiesa  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M- Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	OGT - OGGETTO		
SGTI - Identificazione San Francesco  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Sardegna  PVCP - Provincia SS  PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	OGTD - Definizione	scultura	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Sardegna  PVCP - Provincia SS  PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - MBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	SGT - SOGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Sardegna  PVCP - Provincia SS  PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	SGTI - Identificazione	San Francesco	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune Castelsardo  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	PVCR - Regione	Sardegna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	PVCP - Provincia	SS	
LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	PVCC - Comune	Castelsardo	
LDCN - Denominazione attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
attuale  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	LDCT - Tipologia	chiesa	
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione legno/ scultura/ pittura		Chiesa di S. Maria	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XVII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1600  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  1699  analisi stilistica  analisi stilistica	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	DTSI - Da	1600	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	DTSF - A	1699	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione bottega sarda  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	ATBD - Denominazione	bottega sarda	
MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura	MT - DATI TECNICI		
		legno/ scultura/ pittura	
	MIS - MISURE		

1		
MISU - Unità	UNR	
MISA - Altezza	139	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tarlato, cadute di colore.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Francesco congiunge le mani in atto di preghiera volgendo lo sguardo al cielo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La figura del Santo è molto compatta, infatti, poichè manca qualsiaisi panneggio, si avvertono lungo la massa semplici scanalature. Il volto rispecchia la tipologia del patetismo devozionale favorito dalla Controriforma. L'opera è stata eseguita da un artista locale influenzato dall'arte spagnola.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 25786	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	1001	
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Paris W.	
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994	
RVMN - Nome	Pulina L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)