SCHEDA

TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore SS9 GC - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCR - Regione PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Itiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCQ - Qualificazione LDCQ - Qualificazione LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di S. Francesco d'Assisi Chiesa di S. Francesco d'Assisi UBO - Ubicazione originaria OR DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo SEC. XVIII DTSS - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica			
LIR - Livello ricerea C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTN - Numero catalogo generale 20 NCTN - Numero catalogo generale 20 SESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 GG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione navicella portaineenso LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCA - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza US - UBICAZIONE D'ATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT- CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XVIII DTSS - Frazione di secolo DTSS - Frazione di secolo DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSI - Da 1790 DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica	CD - CODICI		
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di S. Francesco d'Assisi Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo DTS - Secolo Sec. XVIII DTS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da DTS - A DTS - A DTS - Da DTM - Motivazione cornologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica	•		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione LC-LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione purpusazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di S. Francesco d'Assisi UB - UBicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Scoolo DTZ - Scoolo Sec. XVIII DTZ - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cornologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione 359 00043050 0004305		C	
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia SS PVCC - Comune LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE B DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione sec. Milisi stilistica analisi stilistica			
generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione Inavicella portaincenso LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da 1790 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione bottega napoletana analisi stilistica	9	20	
ECP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia Chiesa LDCQ - Qualificazione LDCQ - Qualificazione ATBU- OR DTS - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione Invividente del apportances navicella portaincenso 1 trail 1 pvC - LOCALIZZAZIONE SPECIFICA D trail 1 post provincia 1 particulario del secolo 1 provincia prov	_	00043050	
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo pTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica	ESC - Ente schedatore	S59	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione navicella portaincenso LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia Analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione bottega napoletana analisi stilistica	ECP - Ente competente	S59	
DGTD - Definizione navicella portaincenso	OG - OGGETTO		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBN - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	OGT - OGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna SS PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTSS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica	OGTD - Definizione	navicella portaincenso	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune Ittiri LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	PVCR - Regione	Sardegna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco d'Assisi LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione bottega napoletana analisi stilistica	PVCP - Provincia	SS	
LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco d'Assisi LDCC - Complesso di appartenenza Convento di S. Francesco d'Assisi UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	PVCC - Comune	Ittiri	
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1790 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione Convento di S. Francesco d'Assisi Convento di S. Francesco d'Assisi Avision S. Francesco d'Assisi Convento di S. Francesco d'Assisi Avision S. Francesco d'Assisi Avision S. Francesco d'Assisi DR DT S. Francesco d'Assisi Avision S. Francesco d'Assision S. Francesco d'Assision S. Francesco d'Assision S. Francesco d'Assision S. Frances	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione Convento di S. Francesco d'Assisi Convento di S. Francesco d'Assisi DR Chiesa di S. Francesco d'Assisi Convento di S. Francesco d'Assisi Ali	LDCT - Tipologia	chiesa	
attuale LDCC - Complesso di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1790 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione Convento di S. Francesco d'Assisi Convento di S. Francesco d'Assisi 18	LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		Chiesa di S. Francesco d'Assisi	
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		Convento di S. Francesco d'Assisi	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTSI - Da	1790	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTSF - A	1799	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione bottega napoletana ATBM - Motivazione analisi stilistica	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione analisi stilistica	ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
MT - DATI TECNICI		analisi stilistica	
	MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	UNR	
MISN - Lunghezza	16	
MISV - Varie	diametro base: 7.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare modanata, decorata con una teoria di foglie. La navetta è interamente coperta da elementi foliari realizzati a sbalzo ed ha il bordo segnato da una semplice scanalatura accompagnata ad un cordoncino. Decorato con foglie e due corolle il coperchio cernierato con una voluta per la presa è mobile per metà, l'altra metà scalettata lungo la cerniera sale lievemente per saldarsi al cordoncino con delle volute.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Contraddistinta da un armonico rigore formale, manifesta anche nei motivi d'ornato, che pure la ricoprono interamente, una sobrietà ed equilibrio notevoli. La severità della linea e l'uso della decorazione piana e lineare palesano la dipendenza stilistica del gusto neoclassico mentre la tipologia rimanda a modelli napoletani della fine del Settecento. Anche il tipo di lavorazione sembra escludere la provenienza sarda.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 30194	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1982	
CMPN - Nome	Orrù A.	
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)