

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00043141

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 2000043141

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della vita di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Orosei

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Antonio Abate

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSF - A 1349

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR**MISA - Altezza** 303**MISL - Larghezza** 201**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il terzo ciclo di affreschi che si incontra a sinistra dell'ingresso è stato diviso da A. Orrù in tre fasce parallele orizzontali. La zona mediana delle tre fasce è nascosta dal pilastro costruito ai primi del Seicento. La prima fascia presenta lacune per il 90%: sono visibili solo frammenti di scena di paesaggio ed è praticamente illeggibile. La seconda fascia presenta lacune per il 50% e raffigura la Natività di Gesù: la scena è ambientata in una grotta. A sinistra lembi di una figura seduta. A destra la Madonna col capo coperto ed il mento poggiato sulla mano sinistra, semisdraiata su coltri bianche orlate di rosso. La terza fascia presenta lacune per il 50% e raffigura l'Adorazione dei Magi: scena di paesaggio. A sinistra un albero e tre cavalli. A destra la Madonna, con manto azzurro ed aureola, che tiene in braccio il Bambino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Animali: cavalli. Paesaggi. Abbigliamento: (Madonna) manto azzurro.**NSC - Notizie storico-critiche** Tutte le informazioni relative alle Notizie Storico-Critiche, ai Restauri e alla Bibliografia sono riportate nella scheda-madre sull'intero ciclo degli affreschi (n° 00043141-0), alle rispettive voci.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS SS 28683**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Orrù A.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)