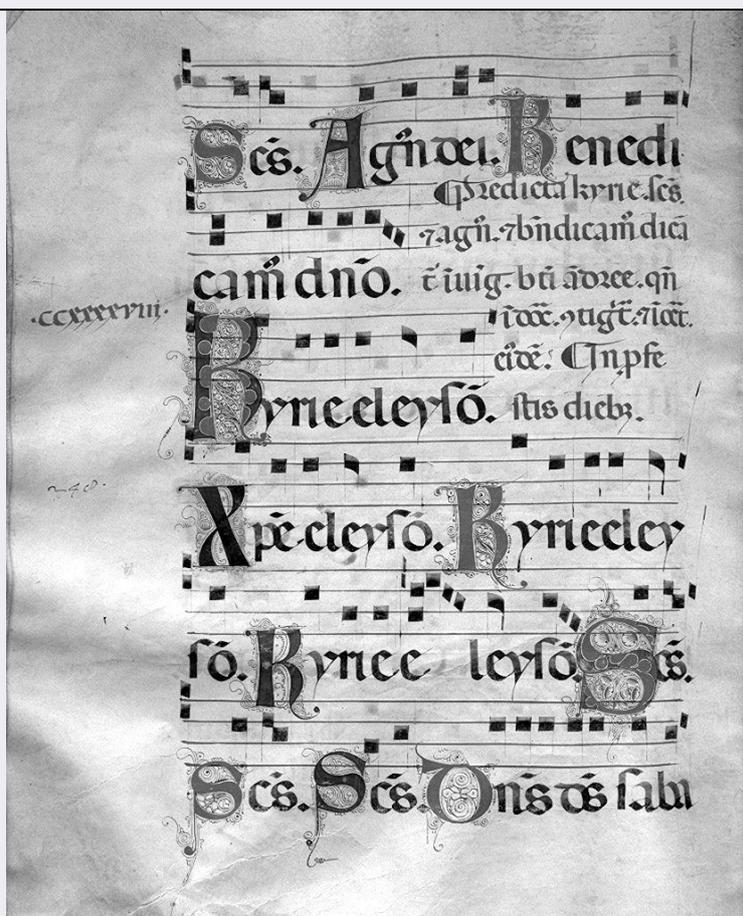


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00448267
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	codice liturgico
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Inv. S.M.N., n. 1361

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1263

DTSF - A 1277

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito fiorentino-aretino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pergamena/ inchiostro

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 58

MISL - Larghezza 41

MISS - Spessore 14

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche numerose rotture e integrazioni sugli angoli di sfogliamento, ampie parti aggiunte o integrate, numerose abrasioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Codice membranaceo di 296 carte. Specchio di scrittura, mm. 380x245, costituito da 6 righe di tetragramma e da 6 di scrittura. Il tetragramma è in inchiostro rosso, la scrittura e la notazione musicale

DESO - Indicazioni sull'oggetto	quadrata sono in inchiostro bruno. Carattere di scrittura: 'littera rotunda'; rubriche in inchiostro rosso con segni rubricali in azzurro. Numerazione antica: in numeri romani in rosso sul margine sinistro del verso; una seconda in numeri arabi a penna sul margine destro del recto; entrambe partono dalla terza carta. Una terza numerazione moderna a matita inizia dalla prima carta. A c.161 la numerazione antica in numeri romani passa da CLVII a CCXXVIII. Fascicolazione: 30 fascicoli: il 1°: terno regolare; 2° e 3°: quinterni; c. 27 singola; dal 4° al 17°: quinterni regolari; il 18°: terno; dal 19° al 22°: quinterni; 23°: terno; 24°: duerno; 25°: quaterno; c. 252 singola; 26°:quinterno; 27°: terno; 28°: duerno; 29°: quinterno; c. 286 singola; 30° quinterno (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I Graduali antichi conservati nell'archivio del convento di Santa Maria Novella sono quattro, segnati rispettivamente I, K, L ed M. Questi quattro libri del canto liturgico eseguito durante la celebrazione della Messa sonorerifibili, nella loro parte originale, allo stesso periodo di produzioneed anche allo stesso ambito. Gli accurati studi di padre Stefano Orlandihanno portato alla loro datazione, circoscritta fra il 1263 ed il 1277, inbase a considerazioni di ordine liturgico, cioè osservando la presenza ola mancanza di determinate celebrazioni in onore di santi che vennero inseriti nel calendario delle messe prima o dopo tali date. Maria Grazia Ciardi Duprè, d'accordo con la datazione proposta da padre Orlandi che non sibasa, come si è detto, su osservazioni di carattere stilistico né da confronti storici artistici, ha avvicinato i quattro codici del convento domenicano ai libri liturgici provenienti dalla pieve di Santa Maria di Arezzo.(SEGUE IN OSSERVAZIONI:).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 486308

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00009351
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00009351
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00009352
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00009352
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passalacqua R.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002278
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	