

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00448210
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	antifonario
--------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. S.M.N., n. 1351
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1275
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1280
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino-aretino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro
-------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	62.5
MISL - Larghezza	42.5
MISP - Profondità	13.5
MISV - Varie	foglio: 555x385

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	numerose integrazioni e restauri della pergamena con pezze di stoffa; ricuciture; macchie; piccole rotture; leggere abrasioni degli inchiostri e delle tempere; asportate i ff.74, 217, 237.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Fascicolazione: fass. 1-21 quaterni; fas. 22 quinterno; fass. 23-35

DESO - Indicazioni sull'oggetto	quaterni; fas.36 terno; fass.37-47 quaterni; fas. 48 quaterno + 1 foglio. Numerazione: sul margine destro del recto del foglio in numeri arabi a inchiostro rosso. Fogli numerati da 1 a 390. Il f. 390 è un'aggiunta posteriore. Specchio: cinque righe di tetragramma alternati a cinque righe di scrittura(383x265). Righe del tetragramma e rubriche in inchiostro rosso, notazionemusicale e scrittura in inchiostro bruno. Littera rotunda. incipit: f.1 (Rubr: Dominica prima post octava epiphaniae sabbato precedenti ad vesperass. ps. a) Benedictus dominus deus meus (...) Explicit: c. 388v et pro nobis semper Christum exora alleluya.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	su seconda carta di guardia
ISRI - Trascrizione	S(ANTA) M(ARIA) N(OVELLA) 1351

NSC - Notizie storico-critiche	Il codice in esame contiene la seconda parte dell'antifonario, e precisamente il Proprio del tempo dalla I Domenica dopo l'ottava dell'Epifania allasettimana di Passione (ff. 1-178), il Proprio dei Santi del periodo corrispondente dal 21 gennaio (Sant'Agnese) al 25 marzo (Annunciazione) (ff. 179-287), l'Ufficio della Vergine del Sabato (377r-390). Il corale è unitario, solo i fogli 287v-288, alla fine della sezione del proprio dei santi, presentano un'aggiunta posteriore contenente due antifone di San Tommaso d'Aquino: l'aggiunta si distingue per la diversa mano del copista e del filigranatore e si data almeno dopo la canonizzazione di San Tommaso avvenutanel 1323. Sono aggiunti posteriormente anche i ff. 389-390. Il corale è completo, e le pagine che attualmente risultano mancanti (ff. 74, 217, 237)sono quelle asportate in occasione di un furto e fortunatamente recuperate. Il codice presenta una unitaria ornamentazione calligrafica, forse da (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 486146

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00009354
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-200, 207-211, 216-221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00009356
BIBN - V., pp., nn.	pp. 339-350
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passalacqua R.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002278
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Maria
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001236
BIBN - V., pp., nn.	p. 295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000218
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-52
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Romagnoli G. G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

