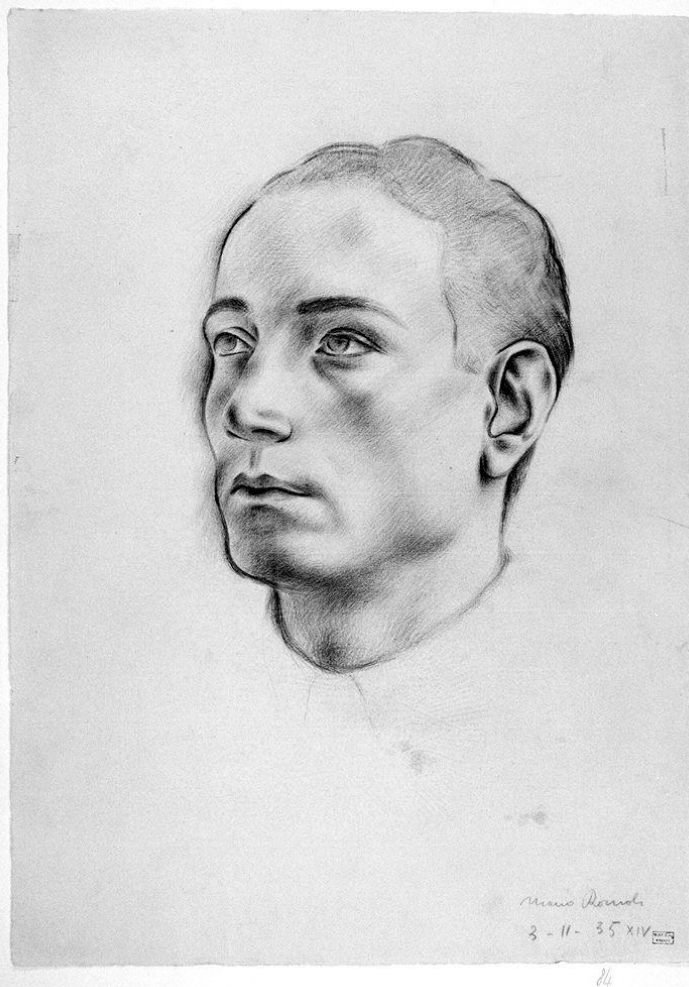


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00451625

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|---|--------------------------------------|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1935/11/03 |
| DTSF - A | 1935/11/03 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Romoli Mario |
| AUTA - Dati anagrafici | 1908/ 1978 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003694 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 460 |
| MISL - Larghezza | 330 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi/ numeri romani |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Mario Romoli / 3-11-35 XIV |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul supporto in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 84 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro del supporto in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 84 Romoli Mario |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Firenze |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | rettangolare: R. IST. B. A. / FIRENZE |

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte della collezione di disegni contemporanei iniziata intorno al 1935 da Felice Carena, allora direttore dell'Accademia, e Luigi Biagi, professore di storia dell'arte. Questa collezione costituiva il naturale proseguimento di quella raccolta di disegni ottocenteschi già presenti nel patrimonio artistico dell'Accademia. La raccolta è stata nel corso degli anni arricchita dalle donazioni di artisti e collezionisti fino ai nostri giorni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 493888 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1935 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Papucci S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------|
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Aiello G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |