## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00451682
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

disegno

figure femminili

**OGTD** - **Definizione** 

**SGTI - Identificazione** 

**SGT - SOGGETTO** 

PVC - LOCALIZZAZIONE GE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI 
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
- UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
) - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FII	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFS - Soggetto opera finale/originale	figure femminili
ROFA - Autore opera finale /originale	Vagnetti Gianni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1936
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Galleria civica d'arte moderna
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
DTM - Motivazione cronologia	data
J - DEFINIZIONE CULTURALI	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vagnetti Gianni
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1956
AUTH - Sigla per citazione	00003203
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	501
MISL - Larghezza	304
) - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Gianni Vagnetti / '935	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro del supporto	
ISRI - Trascrizione	(342) Vagnetti Gianni	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte della collezione di disegni contemporanei iniziata intorno al 1935 da Felice Carena, allora direttore dell'Accademia, e Luigi Biagi, professore di storia dell'arte. Questa collezione costituiva il naturale proseguimento di quella raccolta di disegni ottocenteschi già presenti nel patrimonio artistico dell'Accademia. La raccolta è stata nel corso degli anni arricchita dalle donazioni di artisti e collezionisti fino ai nostri giorni.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 493951	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1935	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cavallo L.	

BIBD - Anno di edizione	1975	
BIBH - Sigla per citazione	00002082	
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. CII n. 36/3, CV n. 36/10	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Disegni collezione	
BIBD - Anno di edizione	1984	
BIBH - Sigla per citazione	00007461	
BIBN - V., pp., nn.	p. 84	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Papucci S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2012	
AGGN - Nome	Aiello G.	
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.	