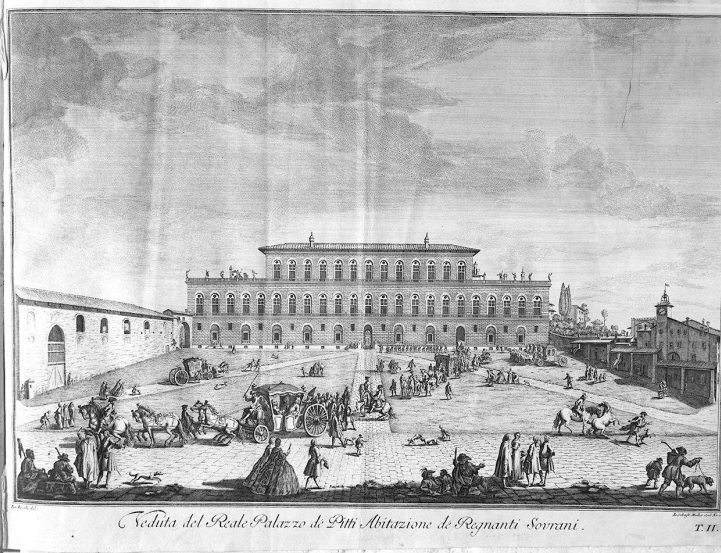


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00451944
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Palazzo Pitti, veduta dell'Arno dal ponte alla Carraia a Firenze
SGTP - Titolo proprio	Veduta del Reale Palazzo de' Pitti Abitazione de' Regnanti Sovrani, Veduta di Lung'Arno e del Ponte a S.Trinita presa dal Terrazzo de' SS. ri Rucellai
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Scelta di XXIV Vedute delle Principali Contrade, Piazze, Chiese e Palazzidella Città di Firenze
ADLA - Autore della pubblicazione	Zocchi Giuseppe
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1744
------------------	------

DTSF - A	1744
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Muller Johann Sebastian detto Esperance
---------------------------	---

AUTA - Dati anagrafici	1715/ post 1785
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00007063
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Zocchi Giuseppe
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1787
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001901
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Allegrini Giuseppe
--------------------	--------------------

EDTD - Dati anagrafici	notizie 1744-1777
-------------------------------	-------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1744
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
---------------------------------	-------------

DDC - DEDICA

DDCD - Data	1744
--------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	501
MIFL - Larghezza	680

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	strappi, macchie, rattoppi nel verso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ios(---) Zocchi del(ineavit)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Iosep(---) Zocchi del(ineavit)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Io(---) Sebast(---) Muller Scul(psit) Norimb(---)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Joh(---) Sebast(---) Muller sc(ulpsit) Norim(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Veduta del Reale Palazzo de' Pitti Abitazione de' Regnanti Sovrani
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Veduta di Lung'Arno, e del Ponte a S. Trinita presa dal Terrazzo de' SS.ri Rucellai
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	T.II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	T.VII
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di due delle più famose vedute dello Zocchi. Nella stampa raffigurante il palazzo Pitti, questo si presenta senza le due ali laterali, che furono aggiunte a partire dal 1763, al posto delle costruzioni che formano le quinte della presente incisione. La terrazza dei Rucellai, da dove lo Zocchi ha preso questa veduta, soggetto della seconda stampa, non esiste più.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 494689
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Zocchi G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1981
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001903
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 34, n. 5 e p. 44, n. 10
----------------------------	----------------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
--------------------	------

CMPN - Nome	Orfanello T.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
--------------------	------

AGGN - Nome	Aiello G.
--------------------	-----------

AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
--	-------------