

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452008
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena biblica
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1588
<b>DTSF - A</b>	1588
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brambilla Ambrogio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1503/ 1590
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007011
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vivio Dell'Aquila Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007085
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	344
<b>MIFL - Larghezza</b>	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	controfondata, macchie, mancanze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli. Figure: santi; profeti; personaggi biblici.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra della 02402933.02
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IAC(OPO) XX s
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sui cartigli intorno al 'Diluvio universale'
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S.(ANCTA) AGATHA / S(ANCTA) MARIA MAGDALENA / S(ANCTA) LUCIA / S(ANCTA) CECILIA / S(ANCTA) CLARA / S(ANCTA) ANASTASIA / S(ANCTA) CATERINA / S(ANCTA) AGNES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nei riquadri in alto e in basso della 02402933.01
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IEREMIA PROPHETA / LABOR / SIBILLA / FRIGIA / REQUIES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	intorno all'Uccisione di Caino'
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(ANCTUS) SILVIUS PAPA PRIMUS / SIXTUS PP(---) / S(ANCTA) / S(ANCTUS)EVQUITIUS ABBAS / S(ANCTUS) ANTONIUS ABBAS / S(ANCTUS) DOMINICUS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Firenze
<b>STMP - Posizione</b>	a sinistra in alto della 02402933.01
<b>STMD - Descrizione</b>	R. IST. B. A. / FIRENZE entro rettangolo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due fogli fanno parte di un'incisione che Ambrogio Brambilla trasse nel 1588 da un'opera, oggi perduta, di Giacomo Vivio: un bassorilievo in cera colorata su ardesia raffigurante la volta della Sistina con il 'Giudizio Universale' al centro. Dell'incisione era nota solo la parte con il 'Giudizio' del quale è conservato un esemplare alla Biblioteca Marucelliana di Firenze. E. A. Talamo (cfr. bibl.), ha reso nota la stampa conservata alla Biblioteca Vaticana che è completa e riproduce nella sua interezza l'opera del Vivio con otto riquadri figurati intorno al 'Giudizio'. In alto corre un'iscrizione a caratteri capitali "Il vero ritratto della mirabil opera di basso rilievo di cera stuccata con colori scolpita in pietra nera dal Mag. dottore il Rev. sig. Iacomo Vivio dell'Aquila di grandezza per il lungo otto palmi e per il largo di sei con dichiarazione delle historie figure effigie e ripartimenti fatta dall'istesso auctore a beneficio universale". (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 494850

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Monogrammisten diejengen
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1858-1879
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000827
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 759, n. 1815

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1860 -
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000386
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 13, pp. 729-730

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Talamo E.A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12 e sgg.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 12-13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Protesti Faggi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Aiello G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	