

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00452048

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vulcano nella fucina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Primaticcio Francesco
ROFD - Datazione opera finale/originale	1541-1545
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Parigi/ Castello di Fontainebleau

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1545
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1545
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Monogrammista F. G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530-1550 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00006098

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Primaticcio Francesco detto Bologna
AUTA - Dati anagrafici	1504/ 1570
AUTH - Sigla per citazione	00004092
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	318
MIFL - Larghezza	421
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	controfondata, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Interno: fucina. Personaggi: Vulcano. Figure: fabbri. Oggetti: mantici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'angolo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F(---)G(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	A(---) FONTANA BLEO BOL(---)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	rettangolare: R. IST. B. A. / FIRENZE

NSC - Notizie storico-critiche

Il Monogrammista FG non è stato ancora identificato, e a tutt'oggi non è chiaro neppure l'ambito di appartenenza, se infatti il Bartsch lo ha classificato fra gli artisti di area tedesca assegnandogli una ventina di opere, per il Brulliot è da ritenersi italiano e da individuare nella cerchia di Marcantonio Raimondi, altri ancora, evidenziandone l'attività in rapporto ad opere presenti a Fontainebleau, come nella nostra 'Fucina di Vulcano' desunta da un'opera di Primaticcio, lo identificano con Francois Gentil. Il dipinto, dal quale l'incisore ha tratto la sua figurazione, adornava un caminetto del 'Cabinet du Roi', oggi distrutto, del quale conosciamo il disegno preparatorio (Louvre, n. 8533) reso noto dalla Barocchi (cfr. bibl.). Individuato dalla critica nel decennio 1530-1540 l'ambito cronologico di attività del monogrammista, ci pare da estendere anche al decennio successivo giacché la 'Fucina di Vulcano' di Fontainebleau è dal Dimier (cfr. bibl.) riferita agli anni 1541-1545.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 494897

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Brulliot F.

BIBD - Anno di edizione

1832-1834

BIBH - Sigla per citazione

00000391

BIBN - V., pp., nn.

p. 234, n. 1836

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bartsch A.

BIBD - Anno di edizione

1843-1876

BIBH - Sigla per citazione

00000392

BIBN - V., pp., nn.

v. IX, p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dimier L.

BIBD - Anno di edizione

1900

BIBH - Sigla per citazione

00008630

BIBN - V., pp., nn.

pp. 495-496, n. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Barocchi P.

BIBD - Anno di edizione

1951

BIBH - Sigla per citazione	00004586
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 261
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Protesti Faggi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.