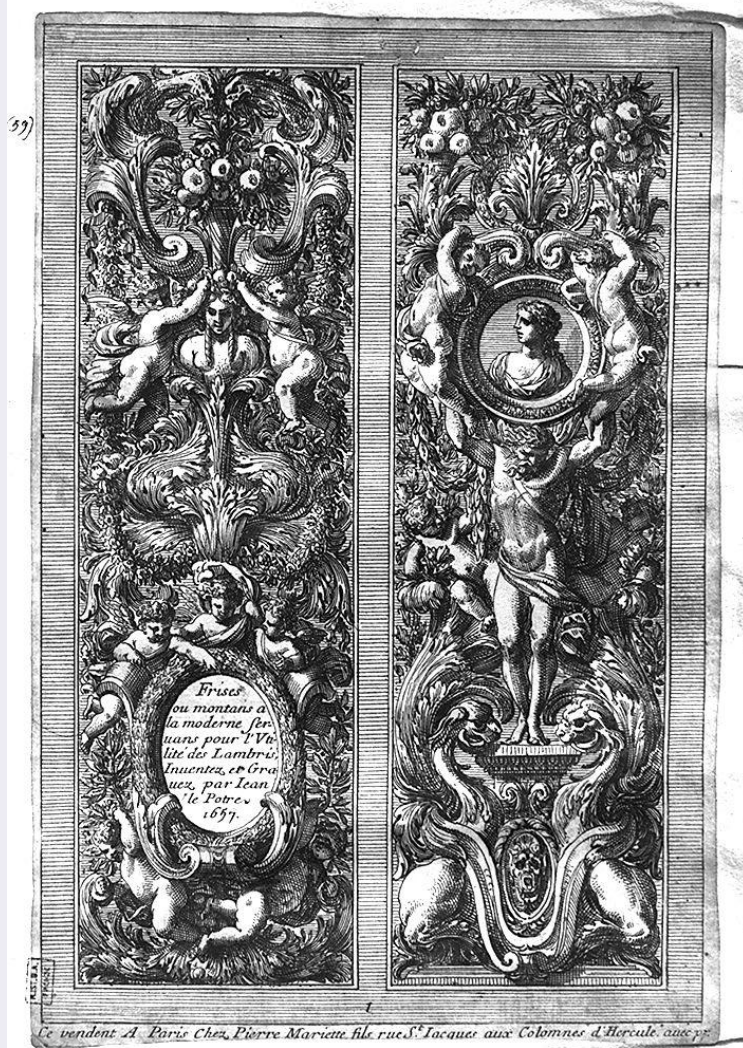


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452051
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali con putti alati
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1657
------------------	------

DTSF - A	1657
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, incisore
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Le Pautre Jean
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1618/ 1682
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003901
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Mariette Pierre I
--------------------	-------------------

EDTD - Dati anagrafici	1694/ 1774
-------------------------------	------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	sec. XVIII
--------------------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ rue St.Jacques aux Columnes
---------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
---------------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	222
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	150
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	controfondata, macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: ghirlande; festoni; putti. Figure femminili.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro una cornice ovale della 2402977.01
ISRI - Trascrizione	Frises / ou montans a / la moderne ser/ vans / pour l'Uti/ litè des Lambris, / Inventez et Gra/ vez par Jean / Le Poutre / 1657

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso sotto la figurazione della 2402977.01
ISRI - Trascrizione	Ce vendent A Paris Chez Pierre Mariette fils rue S(ain)t Jacques aux Colomnes d'Hercule avec pr(ivilege)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	tra i due fregidella 2402977.02
ISRI - Trascrizione	Pierre Mariette fils excud(it) rue S(aint) Jacques aux Colomnes d'Herculeavec privil(ege) Io(annes) le Poutre fe(cit)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	R. IST. B. A. / FIRENZE

NSC - Notizie storico-critiche

L'autore dell'incisione, Jean Le Poitre, fu architetto, disegnatore e incisore, autore di oltre duemila acqueforti raffiguranti soprattutto decorazioni architettoniche, vasi, soffitti ed ornamenti di tutte le tipologie. Questa cospicua opera incisoria fu eseguita da sue composizioni e contribuì notevolmente alla diffusione dello stile Luigi XIV.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 494900

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Le Blanc C.

BIBD - Anno di edizione

1854-1890

BIBH - Sigla per citazione

00000187

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 536-537

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000214

BIBN - V., pp., nn.

v. XXIII, p. 96

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dictionnaire critique

BIBD - Anno di edizione

1948-1955

BIBH - Sigla per citazione

x0000690

BIBN - V., pp., nn.

v. 5, p. 523

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Protesti Faggi A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI