

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00452064

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Bambino e San Giovannino

SGTP - Titolo proprio Raccolta di cento pensieri diversi di Anton Domenico Gabbiani Pittore Fiorentino Fatti intagliare in Rame da Ignazio Enrico Hugford, Pittore e Suo Discepolo, Nel modo e Forma che sono gli originali esistenti nella di lui collezione in Firenze

SGTL - Tipo titolo dal volume

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1747 |
| DTSF - A | 1762 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Wagner Joseph |
| AUTA - Dati anagrafici | 1706/ 1780 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007087 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore, disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Gabbiani Anton Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1652/ 1726 |
| AUTH - Sigla per citazione | x0001884 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Hugford Ignazio Enrico |
| EDTD - Dati anagrafici | 1703/ 1778 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1762 |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| DDC - DEDICA | |
| DDCD - Data | 1762 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte ritoccata ad inchiostro |

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 332

MISL - Larghezza 280

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm

MIFA - Altezza 350

MIFL - Larghezza 300

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù bambino; San Giovannino. Animali: agnello. Allegorie-simboli. Attributi: (Giovannino) bastone.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione al centro in basso

ISRA - Autore Salmi 24

ISRI - Trascrizione Innocentes et Recti adhoeserunt Mihi/ quia sustinui te

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione al centro in basso

ISRA - Autore Lettera agli Ebrei 12.2

ISRI - Trascrizione Preposito sibi gaudio sustinuit Crucem

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | a sinistra in basso |
| ISRI - Trascrizione | Gabbiani inve(nit) et del(ineavit) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Wagner Sculp(sit) 1747 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Firenze |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | R.IST.B.A./ FIRENZE |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 494918 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Orfanello T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Aiello G. |
| AGGF - Funzionario | |

