

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452094
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	13
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cavallo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Reggello

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1810 ca.
---------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Van der Straet Jan detto Giovanni Stradano
AUTA - Dati anagrafici	1523/ 1605
AUTH - Sigla per citazione	00000997

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	204
MISL - Larghezza	272
FIL - Filigrana	cerchio che iscrive la lettera "L" e cerchio che iscrive le lettere "D W L (?)"

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro della stampa con cavallo ispano
ISRI - Trascrizione	EQUUS HISPANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso della stampa cavallo ispano
ISRI - Trascrizione	Io Stradanus inve(tor)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso della stampa con cavallo ispano
ISRI - Trascrizione	Arditus irriguis persultat Iberus in Oruis / Altior ingrediens et mollia crura reponens / Primus et ire viam et fluvios tentare rapaces / Audet et ignotis sese committere lymphis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al gruppo di cavalli in cerchio
ISRI - Trascrizione	Prescia venture sic tempestatis equorum / Discurrent iumenta vagis hinnitibus auras / Implet et fumu(m) spirantia naribus atrum / Ungnibus incuruis Viridantia oramina findunt
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto della stampa con mulo e asino
ISRI - Trascrizione	MULA ET ASINUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso della stampa con mulo e asino
ISRI - Trascrizione	Mularum partus quod prodigiosus habetur / Frigida pigrities causa est et inepta libido / Ipse Deo hortorum merito mactatur Asellus / Gaudia rugitu sua quod detexerit atro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto della stampa con cavallo
ISRI - Trascrizione	Aera Ialiacus tremulis hinnitibus implet / Auribus insignis arrectis cui iuba collo / Dependet rigido atq(ue) armi Vibrantur in orbes / sessorem duri qui ledit verbere dorso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro in alto del cavallo sardo
ISRI - Trascrizione	SARDONICUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso della stampa con cavallo sardo
ISRI - Trascrizione	Hic maculis varijs passim distinctus et altis / Sardinijs feracis agris evectus aperto / Procedens campo spumantia frena remordet / Et fremit insultans impletq(ue) hinnitibus auras
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra del cavallo toscano
ISRI - Trascrizione	Iohanis Stradanus inventor
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro della stampa con cavallo toscano
ISRI - Trascrizione	TUSCUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso della stampa con cavallo toscano
ISRI - Trascrizione	Tuscus acer mediis cum sese vallibus effert / Effert argutum caput auribus emicat armo / Densa iuba in dextro semper iactata recubit / Concutiens selido passim frondentia cornu.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra del cavallo frigio
ISRI - Trascrizione	Joh(annes) Stradan(us) inve(tor)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro del cavallo frigio
ISRI - Trascrizione	PHRYSO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRA - Autore	in basso del cavallo frigo
ISRI - Trascrizione	Turdior est Phrijsjsequus educatus in aruis / Curribus aptus et attrito sub vomere rastus / Dentalis pingnes doctus convellere glebas / Densa cui dextro iuba semper pendet ab armo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto del cavallo libero
ISRI - Trascrizione	EQUUS LIBER ET INCO(M)POSITUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra del cavallo libero
ISRI - Trascrizione	Hic bellator equus campo sese arduus infert / In precepsey ruit strute contemptor habene / Frena pati indocilis sed tandem tempore lento / Et facili dextra moderatus paret habenis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra del cavallo spagnolo
ISRI - Trascrizione	Ioann(es) Stradanus Inven(tor)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro del cavallo spagnolo
ISRI - Trascrizione	HISPANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso del cavallo spagnolo
ISRI - Trascrizione	Aere quod regina avium quod in equore delphin / Inter equos merito pernixdicetur Iberus / Cui cursu saltuque parem vix altera tellus / Educet aut pariter corpusq(ue) caputque decorum
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra del cavallo germanico
ISRI - Trascrizione	Jo(hannes) Strada(nus) inve(tor)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro del cavallo germanico
ISRI - Trascrizione	EQUUS GERMANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso del cavallo germanico
ISRI - Trascrizione	Ipse carens cauda sessorum tergore duro / Germanus per prata gerit hinnitibus auras / Implet, et arrectis volat auribus ocior Euro / Hec [---] Martsq(ue) furores.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra del cavallo
ISRI - Trascrizione	Iohan(nes) Stradan(us) Invent(or)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto

ISRI - Trascrizione	INSUBER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Cornipedes lectos dives Insubria praebet / Immodicum quibus est latus et quibus ardua cerris / Altus honos oculip. vago splendore micantes / Cuntinue calidos qui fumant nare vapore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro dei cavalli romano e matronale
ISRI - Trascrizione	Ioan(nes) stratan(us) inven(tor)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai lati dei cavalli romano e matronale
ISRI - Trascrizione	EQUUS MATRONALIS / ROMANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso dei cavalli romano e matronale
ISRI - Trascrizione	Parvus amans aulam vestigia mollia ponit / Et placidus teneras gaudet portare pueras / Gloria Romulidum toto licet ampla sit orbe / Stirps tua Roma tamen raro laudator equorum.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	BRITO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Britonijs cuectus agris hic gaudet amenis / Vallibus et pratis et apertisgramine campis / Crinibus et mutilus per inter festinat anhela / Terga sequi properos gaudens coiungere gressus.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMU - Quantità	13
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	rettangolare: R. IST. B. A./ FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	Le tredici incisioni raffiguranti "Cavalli" riproducono in controparte alcune stampe appartenenti ad una serie, formata da quaranta esemplari realizzati su disegni di Giovanni Stradano, che nel frontespizio col titolo reca la dedica a Carlo V : " Equile. Joannis Austriaci Caroli V Imper....Ad vivum...d elineati...Joanne Stradano". All'impresa incisoria, databile al 1579 ca. parteciparono alcuni incisori d'ambito nordico fra i quali si può ricordare Henry Goltzius, Hieronimus Wierix, Adriaen Collaert. E' nota anche una serie di autore anonimo, pubblicata da Marcus Sadeler. Nella collezione del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi sono conservate alcune stampe della serie (ST. VOL. 10243-10264)che abbiamo consultato confrontandole con quelle in esame , che riteniamo possano considerarsi copie sia perchè 'in controparte', sia per la tipologia della carta che pare settecentesca. Abbiamo peraltro rilevato la presenza di filigrane nei fogli : cerchio (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1810 ca.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 494958

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1843-1876
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 88-89, nn. 290-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dutch flemish
BIBD - Anno di edizione	1949-

BIBH - Sigla per citazione	00000628
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 207, nn. 571-595
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Incisioni Goltzius
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00008626
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11- 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	2286
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	v. III, nn. 290-293
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 290-293
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Protesti Faggi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	