

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452160
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	13
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con rovine
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Livre de Paysages et Marines, ou sont Representez les Avantures des Voyageurs
ADLP - Posizione	frontespizio
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rigaud Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1681 ca./ 1754
AUTH - Sigla per citazione	00007079

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Duchange Gaspard
EDTD - Dati anagrafici	1662/ 1757
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ rue Saint Jacques

DDC - DEDICA**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	205

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	205
MIFL - Larghezza	285

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, carta ingiallita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Reperti archeologici. Decorazioni: cartiglio con putti reggitemma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	entro il cartiglio
ISRI - Trascrizione	LIVRE / de / Paysages et Marines, / Ou sont Representez les / Aventures des Voyageurs

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	entro il cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	PRESENTE' / A Monsieur Le Prince / DE TONNAY-CHARENTE / Par son tres humble e tres / obeissant serviteu / J(acobus) Rigaud

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	J(acobus) Rigaug inv(enit) et sculp(sit)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	à Paris chez le S.r Duchange graveur du Roy rue S. Jacques

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	sulla battuta a destra
STMD - Descrizione	R. IST. B. A. / FIRENZE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	De Tonnay-Charente
STMP - Posizione	entro la figurazione sopra il cartiglio
STMD - Descrizione	Fasciato ondato. Scudo sormontato da corona di principe

NSC - Notizie storico-critiche	Il Le Blanc inserisce la serie di stampe cui appartiene questo frontespizio nel catalogo dell'incisore Jean Baptiste Rigaud, figlio e collaboratore di Jacques Rigaud al quale le iscrizioni sulla stampa sembrano più propriamente riferire l'opera.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 495330

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	x0000187
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 338

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Angelis L.
BIBD - Anno di edizione	1808-1816
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII pp. 288-289

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.