

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00452174 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 10         |
| RVER - Codice bene radice | 0900452174 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | David decapita Golia    |
| SGTP - Titolo proprio  | David Goliam interfecit |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1613 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1613 |
|-----------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore, incisore |
|--|---------------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Tempesta Antonio |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1555/ 1630 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001015 |
|-----------------------------------|----------|

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Aelst Nicola van |
|--------------------|------------------|

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b> | 1527 ca./ 1613 |
|-------------------------------|----------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>EDTR - Ruolo</b> | stampatore |
|---------------------|------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>EDTE - Data di edizione</b> | 1613 |
|--------------------------------|------|

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | RM/ Roma |
|---------------------------------|----------|

**STT - STATO DELL' OPERA**

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| <b>STTA - Stato</b> | primo stato |
|---------------------|-------------|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>STTS - Specifiche</b> | frontespizio col nome dell'editore Van Aelst |
|--------------------------|--|

**DDC - DEDICA**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>DDCD - Data</b> | 1613 |
|--------------------|------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 203 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 288 |
|-------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MIFU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 243 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 338 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | macchie |
|--------------------------------------|---------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 71 H 14 43 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: David; Golia. Figure: Filistei; Israeliti. Animali: cavalli. Oggetti: tende. Armi: spade; lance; scudi. Abbigliamento: loriche; cimieri. Strumenti musicali: trombe.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** DAVID GOLIAM INTERFECIT**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** celebrativa**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** altobasso**ISRP - Posizione** in basso ai lati del tiptolo**ISRI - Trascrizione** Ut invenis valide cotorsit verbera fundae / Immanis iacuit lata per arva Gigas / Heroas iam fama tace puer unus inermis / Cunctoni involuit fortia facta ducum**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sullo scudo a destra in basso**ISRI - Trascrizione** A(NTONIO) T(EMPESTA)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** 16**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMI - Identificazione** Accademia di Belle Arti di Firenze**STMP - Posizione** NR (recupero pregresso)**STMD - Descrizione** rettangolare: R. IST. B. A. / FIRENZE**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 494244          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bartsch A.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1843-1876               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000392                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. XVII, p. 130, n. 251 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Incisori toscani       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000708               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 770                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 770               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Illustrated Bartsch    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1978-                  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000626               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. 35 (XVII), p. 77    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 251               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1995              |
| <b>CMPN - Nome</b> | Protesti Faggi A. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2012

**AGGN - Nome**

Aiello G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.