

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452174
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0900452174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	trionfo di David
SGTP - Titolo proprio	David e Golia Triumphat
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1613
-----------	------

DTSF - A	1613
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, incisore
-----------------------------------	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
--------------------------------------	------------

AUTN - Nome scelto	Tempesta Antonio
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1630
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001015
----------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Aelst Nicola van
-------------	------------------

EDTD - Dati anagrafici	1527 ca./ 1613
------------------------	----------------

EDTR - Ruolo	stampatore
--------------	------------

EDTE - Data di edizione	1613
-------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
--------------------------	----------

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	primo stato
--------------	-------------

STTS - Specifiche	frontespizio col nome dell'editore Van Aelst
-------------------	--

DDC - DEDICA

DDCD - Data	1613
-------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
--------------	----

MISA - Altezza	202
----------------	-----

MISL - Larghezza	287
------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
--------------	----

MIFA - Altezza	244
----------------	-----

MIFL - Larghezza	339
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	macchie
-------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

71 H 15 21

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: David; Golia (testa). Figure: guerrieri israeliti; guerrieri giudei; donne; fanciulli. Armi: spada; lance. Abbigliamento: loriche; cimieri. Animali: cavallo; cammello. Architetture: mura di Gerusalemme.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

DAVID E GOLIA TRIUM / PHAT

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

altobasso

ISRP - Posizione

in basso ai lati del titolo

ISRI - Trascrizione

Victor io bellatorio redit hoste subacto / Scandit et emeritis moenia nectus equis / Absint captiua pompae, nova fercula, gentis / Unus erat terror, pompa sat unus erit

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nell'angolo in basso a destra

ISRI - Trascrizione

A(NTONIO) T(EMPESTA)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

17

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMI - Identificazione

Accademia di Belle Arti di Firenze

STMP - Posizione

in basso al centro

STMD - Descrizione

rettangolare: R. IST. B. A. / FIRENZE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 494245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1843-1876
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII, p. 130, n. 252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Incisori toscani
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000708
BIBN - V., pp., nn.	n. 771
BIBI - V., tavv., figg.	fig.771

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	2286
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	v. 35 (XVII), p. 78
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 252

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Protesti Faggi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.