

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452174
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900452174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storia di Mosè
SGTP - Titolo proprio	Prolifigat Aethiopas
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1613
------------------	------

DTSF - A	1613
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, incisore
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Tempesta Antonio
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1630
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001015
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Aelst Nicola van
--------------------	------------------

EDTD - Dati anagrafici	1527 ca./ 1613
-------------------------------	----------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTE - Data di edizione	1613
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
---------------------------------	----------

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	primo stato
---------------------	-------------

STTS - Specifiche	frontespizio col nome dell'editore Van Aelst
--------------------------	--

DDC - DEDICA

DDCD - Data	1613
--------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	192
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	290
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	242
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	340
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	macchie
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass**

71 E 33 6

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: cavalieri. Animali: cavalli. Armi: lance; frecce; arco; scudi. Oggetti: farette. Mezzi di trasporto: carri.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

PROLIFIGAT AETHIOPAS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

altobasso

ISRP - Posizione

in basso ai lati del titolo

ISRI - TrascrizioneDiruta segna cadunt Phoebosubiecta propinquo / strata iacent medij
sagmina nigra uys / Mars fauct Isacidis niveis vicc(!)toria peunis /
Pectora, quae coelo novit amica, regit**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

A(NTONIO) T(EMPESTA) E(---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

5

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMI - Identificazione

Accademia di Belle Arti di Firenze

STMP - Posizione

in basso al centro

STMD - Descrizione

rettangolare: R. IST. B. A. / FIRENZE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 494233

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1843-1876
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII, p. 129, n. 240

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Incisori toscani
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000708
BIBN - V., pp., nn.	n. 759
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 759

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	2286
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	v. 35 (XVII), p. 66
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 240

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Protesti Faggi A.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.