# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00452174 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 9 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900452174 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa |
| **OGTT - Tipologia** | stampa di invenzione |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Abramo e Abimelech |
| **SGTP - Titolo proprio** | Abimelech saxo percussus moritur |
| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |

| | |
|---|---|
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1613 |
| **DTSF - A** | 1613 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | inventore, incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Tempesta Antonio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1555/ 1630 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001015 |
| **EDT - EDITORI STAMPATORI** | |
| **EDTN - Nome** | Aelst Nicola van |
| **EDTD - Dati anagrafici** | 1527 ca./ 1613 |
| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1613 |
| **EDTL - Luogo di edizione** | RM/ Roma |
| **STT - STATO DELL' OPERA** | |
| **STTA - Stato** | primo stato |
| **STTS - Specifiche** | frontespizio col nome dell'editore Van Aelst |
| **DDC - DEDICA** | |
| **DDCD - Data** | 1613 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ acquaforte |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm |
| **MISA - Altezza** | 205 |
| **MISL - Larghezza** | 286 |
| **MIF - MISURE FOGLIO** | |
| **MIFU - Unità** | mm |
| **MIFA - Altezza** | 244 |
| **MIFL - Larghezza** | 340 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | macchie |

## DA - DATI ANALITICI

| | |
|---|---|
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | < 71 F 21 88 : 45 K 21 > \| |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Abimelec. Guerrieri. Architetture: città fortificata. Animali: cavalli. Armi: archi; frecce; faretre; lance; spade; scudi. Oggetti: stendardi. Abbigliamento: loriche; cimieri. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | di titolazione |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | ABIMELECH SAXO PERCUSSUS / MORITUR |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | celebrativa |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | altobasso |
| **ISRP - Posizione** | in basso ai lati del titolo |
| **ISRI - Trascrizione** | Iam cadis et fragili tandem cadis improbe dextra / Hiciace, et inferiptisstent monumenta notis / Qui genus extinxit saxo perit ille molari / Victor ouans facti femina nomen babet |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | A(NTONIO) T(EMPESTA) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 15 |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMI - Identificazione** | Accademia di Belle Arti di Firenze |
| **STMP - Posizione** | in basso |
| **STMD - Descrizione** | rettangolare: R. IST. B. A. / FIRENZE |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|---|---|
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 494243 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bartsch A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1843-1876 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000392 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. XVII, p. 130, n. 250 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Incisori toscani |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1976 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000708 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | n. 769 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 769 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **NCUN - Codice univoco ICCD** | 2286 |
| **BIBA - Autore** | Illustrated Bartsch |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1983 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000626 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. 35 (XVII), p. 76 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 250 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1995 |
| **CMPN - Nome** | Protesti Faggi A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Damiani G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Torricini L. |

| | |
|---|---|
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2012 |
| **AGGN - Nome** | Aiello G. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Sframeli M. |