

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00452177

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 9

QNTU - Numero stampa composita o serie 31

QNTC - Completa /incompleta incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Venezia

SGTT - Titolo Vedute

SGTP - Titolo proprio Vedute

SGTL - Tipo titolo dal frontespizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Vedute Altre prese da i luoghi altre ideate da Antonio Canal
ADLA - Autore della pubblicazione	Canaletto
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSF - A	1744
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canaletto
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00005526
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato
STTS - Specifiche	ritocco paesaggio
DDC - DEDICA	
DDCD - Data	1744
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	124
MISL - Larghezza	208
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm

MIFA - Altezza	130
MIFL - Larghezza	214
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Venezia. Mare. Mezzi di trasporto: barche. Figure. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	sul frontespizio
ISRI - Trascrizione	VEDUTE / Altre prese da i Luoghialtre ideate / DA / ANTONIO CANAL / e da esso intagliate poste in prospetiva / umiliate / All'III (ustrissi)mo Signor / GIUSEPPE SMITH / Console di S(ua) M(aestà) Britannica appresso la Ser(enissi)ma / Repubblica di Venezia. / In segno di stima ed ossequio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro, su ciascuna stampa
ISRI - Trascrizione	A(ntonio) Canal F(ecit)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	in basso al centro, su ciascuna stampa
STMD - Descrizione	R. Ist. B.A./ Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	La serie originaria di 31 stampe venne eseguita da Canaletto tra il 1735 e il 1744. Le acqueforti raccolte in un volume nel 1744 con la dedica a Joseph Smith, fanno di Antonio Canal l'incisore più importante di tutto il Settecento italiano. Queste stampe conservate all'Accademia sono tutte un secondo stato e raffigurano paesaggi reali ed inventati. Altri esemplari si possono vedere nel Kupferstichkabinett di Berlino e al British Museum.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 495436

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bromberg R.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 00008614

BIBN - V., pp., nn. pp. 39, 127, 133, 143, 148, 151, 155

BIBI - V., tavv., figg. figg. 20, 22,23, 24, 26, 27, 28, 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Corboz A.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00008615

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 697-702

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Pegazzano D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Aiello G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI