

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452212
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	12
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Van Westerhout Arnold
AUTA - Dati anagrafici	1651/ 1725
AUTH - Sigla per citazione	00002114
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	130
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	263
MIFL - Larghezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: profilo. Figure: imperatori; filosofi. Divinità. Decorazioni: cornici ovali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra in basso
ISRI - Trascrizione	Arnoldus Van Westerhout fecit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra in basso
ISRI - Trascrizione	Arnoldo Van Westerhout Sculp(sit)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 1
ISRI - Trascrizione	DIDIUS IULIANIUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 1
ISRI - Trascrizione	EXIMIA HUIUS MAGNITUDINIS COELATURA IN ACHATE VARIA/ Abseruatur in Museo Domini Marj Piccolominei Romae
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 2
ISRI - Trascrizione	SERAPIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro a p. 2
ISRI - Trascrizione	IN GEMMA VULGO PLASMA / Apud Dominum Marium Piccolomineum Romae
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 3
ISRI - Trascrizione	SAPIENTIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro a p. 3

ISRI - Trascrizione	IN ACHATE VARIA / Romae apud Dominum Marium Piccolomineum
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro in alto a p. 4
ISRI - Trascrizione	IDOLUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 4
ISRI - Trascrizione	IN CAMEO EX GEMMA VULGO PLASMA / Seruatur Romae in Museo Piccolomineo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 5
ISRI - Trascrizione	ANTONINO ELAGABALO IN CALCEDONIA ZAFFERINA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 5
ISRI - Trascrizione	Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 6
ISRI - Trascrizione	PLATONE IN PIETRA PALOMBINA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 6
ISRI - Trascrizione	Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 7
ISRI - Trascrizione	IDOLO EGIZIACO IN PLASMA DI SMERALDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 7
ISRI - Trascrizione	Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro a p. 8
ISRI - Trascrizione	PIOTINA DI TRAIANO IN CRISTALLO DI MONTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro a p. 8
ISRI - Trascrizione	Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra a p. 9
ISRI - Trascrizione	SINGULARE ISIDIS/ REGINAE ANTIQUUM/ HOC MONUMENTUM, EX/ PURISSIMO CHRISTALLO/ ELABORATUM, CUM COLUMNA/ PORFIRITICA, NIGRI, ALBIQUE/ COLORIS PULCHERRIMA/ ROMAE, APUD/ MARIUM PICCOLOMINEUM/ SERVATUR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra a p. 10
ISRI - Trascrizione	ANTIQUUM/ HOC MONUMENTUM ARTE/ ORNATU AC RARITATE INSIGNE/ REPRESENTAT CAPUT AENEUM/ PTOLOMEI REGIS DIADEMATE AURO/ INTEXTU LABIJS AURO BRACTEATIS/ OCULIS ARGENTEIS PUPILLISQUE/ HIACINTIDIS CUIUS CORPORIS/ RELIQUUM EST ALABASTRITIS/ ANTIQUI COLORUM VARIETATE/ MIRABILIS COLUMNA VERO/ LAPIDIS ORIENTALIS IASPIDIS/ COLORIS VIRIDIS NONNULLIS/ INTERVENIENTIBUS LAPILLIS/ LONGE PORPHYRITE DURIORIBUS/ ROMAE IN MUSEO PICCOLOMINEO/ OBSERVATUR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 11
ISRI - Trascrizione	ANTIQUA GEMMA EX NIGRO, ET ALBO/ ONICHE SINGULARITATE CONSPICUA/ IN QUA HERCULIS ET IOLIS CAPITA/ PELLIBUS LEONINIS ORNATA IN CA./ MEO AB UTROQUE LATERE GRECUS/ ARTIFEX MIRIFICE INSCULPSIT/ ROMAE IN MUSEO PICCOLOMINEO/ ADSERVATUR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	al centro in basso a p. 12
ISRI - Trascrizione	PIETAS NITIDI CANDORIS IN CAMEO/ INGENTIS MODULI, EX ACHATA SAR/ DONICA ET SUPTER AD FORMAM/ PLANTAE CRATERIS ELABORATO/ Romae in Museo Marj Piccolominei adseruatur
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	R.ISTITUTO DI BELLE ARTI/ FIRENZE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 495595

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Orfanello T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Aiello G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI