

SCHEDA



La Santa Conversazione
Quadro di Antonio Vandyck, olio, Palazzo Rom. s. croce, larg. 2,57.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452230
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900452230

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riposo nella fuga in Egitto
SGTP - Titolo proprio	La Santa Conversazione
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Dyck Anton van
ROFD - Datazione opera finale/originale	1630/ ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria Palatina

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1786
DTSF - A	1786
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Colombini Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00002227

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pacini Sante
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1762-1790
AUTH - Sigla per citazione	00002137

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Van Dyck Antonie

AUTA - Dati anagrafici	1599/ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00001865
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	460
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	460
MIFL - Larghezza	630
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 B 69 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giuseppe. Figure: angioletti. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	Santi Pacini dis(egnò)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra, in basso
ISRI - Trascrizione	Cosimo Colombini inc(ise)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, in basso
ISRI - Trascrizione	La S(ant)a Conversazione/ Quadro di Antonio Vandyck alto Palmi Rom(ani) 3once 7, largo P(almi) 5 7/8/ N. XXX

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa riproduce un dipinto già nella collezione Gerini e acquistato dalla galleria Palatina nel 1818. Considerato dal Guiffrey, come opera indiscussa del van Dyck, prima Menotti e poi Schaeffer, e l'intera critica l'hanno individuato come una buona copia del dipinto di identico soggetto all'Ermitage.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 494344

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rubens pittura

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00004433

BIBN - V., pp., nn.

pp. 320-322, n. XLVII

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XLVII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Larsen E.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00008747

BIBN - V., pp., nn.

p. 101, n. 676

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 676

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Orfanello T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.