

# SCHEDA



**MATTEO DI MARCO PALMIERI** ISTORICO,  
POETA E LETTERATO INSIGNE FIOR. CHE FÙ  
CONF. DI GIUSTIZIA, E SOSTENNE DIVERSE  
MAGISTRA, ED AMBASCE. PER LA SUA REPUBB.  
nato nel MCCCC. . . . . morto nel MCCCCLXXV.  
*Dedicato al merito sing. dell' Ill. Sig. Palmiero Palmieri  
Patrio Fiorent. Guardia Nobile del Corpo di S. A. Lad. Agnato del sud.  
Prefo da un Quadro in Tavola esistente presso il sud. Sig. Palmieri.  
Giuliano Traballuci del. F. Allegri del. inc. 1769.*

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452284
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1763
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1769
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Allegrini Francesco
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1729/ post 1773
-------------------------------	-----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002028
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Forzoni F.
---------------------------	------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007187
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Coppoli Alessandro
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
-------------------------------	---------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002039
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Traballesi Giuliano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1727/ 1812
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002065
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCD - Data</b>	1769
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	410
<b>MIFL - Larghezza</b>	312
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alluvionate, restaurate, macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti. Figure maschili. Abbigliamento: antico; parrucca; corona d'alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla prima stampa, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giuliano Traballesi del:(ineavit)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla I e III stampa, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. Allegrini inci.(dit) 1769
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla seconda stampa, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fran.(cesco) Allegrini inci:(dit) 1763
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla I stampa, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MATTEO DI MARCO PALMIERI ISTORICO,/ POETA, E LETTERATO INSIGNE FIOR(ENTI)NO CHE FU/ GONFALONIERE DI GIUSTIZIA, E SOSTENNE DIVERSE/ MAGISTRA(TU)RE, ED AMBASCE(R)IE PER LA SUA REPUBB (LI)CA/ nato nel MCCCC... morto nel MCCCCLXXV./ Dedicato al merito sing(ola)re dell'III:(ustrissi)mo Sig:(no)re Palmiero Palmieri/ Patrizio Fiorentino Guardia Nobile del Corpo di S.(ua) A.(ltezza) R. (eale) ed Agnato del sud:(dett)o/ Preso da un Quadro in Tavola esistente presso il sud:(dett)o Sig:(no)re Palmieri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla seconda stampa, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BERNARDO DI BENEDETTO/ ACCOLTI D'AREZZO/ DETTO L'UNICO ARETINO, DUCA/ DI NEPI, LETTERATO, E POETA CELEBERRIMO./ nato nel MCCCC... morto nel MDXXXVI./ Preso da un antico Quadretto del Museo dell'III:(ustrissi)mo Sig:(no)re Cav: (alie)re Angiolo Bacci Patrizio Aretino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla seconda stampa, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Il Marchese Cavaliere Alessandro Coppoli del.(ineavit)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla terza stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F.(...) Forzoni del.(ineavit)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo/ numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla terza stampa, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAOLO ALESSANDRO DI LODOVICO MAFFEI/ PATRIZIO VOLTERRANO/ CAV.(ALIE)RE DELL'ORD.(I)NE DI S.(ANTO) STEFANO P.(...) E M.(...) LETT.(ERA)TO/ ED ANTIQUARIO CELEBRATISSIMO./ nato il dì 11 Genn:(ai)o MDCLIII. morto il dì 26 Lug:(li)o MDCCXVI./ Preso da un Quadro in tela esistente presso/ la Nobilissima Famiglia Maffei.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Palmieri
<b>STMP - Posizione</b>	sulla I stampa, in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	di rosso alle due palme di verde decussate accompagnate da due leoni d'oro affrontati.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Accolti
<b>STMP - Posizione</b>	sulla seconda stampa, in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	d'argento a due fasce di rosso, alla bordura di azzurro caricata di otto stelle d'oro.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Maffei
<b>STMP - Posizione</b>	sulla terza stampa, in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	d'azzurro al cervo d'oro reciso.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Firenze
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	su ciascuna stampa, sul margine destro
<b>STMD - Descrizione</b>	rettangolare, con scritto R.(EGIO) IST.(ITUTO) B.(ELLE) A.(RTI)/ FIRENZE

**NSC - Notizie storico-critiche**  
Le tre stampe fanno parte della "Serie di ritratti d'uomini illustri Toscani, con gli elogi istorici dei medesimi", in quattro volumi, editi a Firenze da Giuseppe Allegrini dal 1766-1773.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 495706
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Caldini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Aiello G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	