

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452287
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	27
RVER - Codice bene radice	0900452287

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	candelabro
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLN - Numero pagina /tavola	v. I, p. 27
------------------------------	-------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1778
DTSF - A	1778

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore, incisore
-----------------------------------	-----------------------

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piranesi Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1720/ 1778
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003712
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	680
<b>MISL - Larghezza</b>	420
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	750
<b>MIFL - Larghezza</b>	520
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 B 31 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Reperti archeologici: candelabro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cav.(alier) Piranesi F.(ece)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Sua Eccellenza il Sig.(nor) Principe D.(on) Abondio Rezzonico / Senatore di Roma Amatore delle belle Arti / In atto di Ossequio il Cavalier Gio.(vanni) Batt(ist)a Piranesi D.(at) D.(onat) D.(edicat)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Candelabro antico di marmo, che si vede / nel Museo dell'Autore. Egli si rende par-/ ticolare a causa delle tante variate parti, / che lo compongono. Queste sono altrettan-/ ti Ordini di Linee architettoniche disposte / e di maniera diversa, che l'une cedano all'/ altre con armoniche proporzioni. (...)

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Firenze
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	rettangolare, con scritto R.(EGIO) IST.(ITUTO) B.(ELLE) A.(RTI) / FIRENZE

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 494538

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci C. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 533

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wilton-Ely J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008759
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 990, n. 912

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Caldini R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2012

**AGGN - Nome**

Aiello G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.