

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452287
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	32
RVER - Codice bene radice	0900452287

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	altare, anfora, lucerna
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLN - Numero pagina /tavola	v. I, p. 32
-------------------------------------	-------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1778
------------------	------

DTSF - A	1778
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore, incisore
--	-----------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Piranesi Giovanni Battista
---------------------------	----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1778
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003712
-----------------------------------	----------

DDC - DEDICA**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	450
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	505
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	520
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	750
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	12 F : 41 B 34
----------------------------------	----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Reperti archeologici: altare; anfora; lucerna.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
---------------------------------	-----------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cav.(alier) Piranesi F.(ece)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	Alla Signora Eliza Upton Dama Inglese Intendentissima / in ogni sorta di Arti Liberali / Il Cav.(alier) Gio.(vanni) Batt(ist)a Piranesi in atto d'ossequio D.(at) D.(onat) D.(edicat)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Magnifico Altare antico di marmo, che fu ritro-/ vato nella Villa Adrianain Tivoli. (...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	a sinistra, in alto
ISRI - Trascrizione	Anfora, o sia Vaso antico di bronzo, che per / attingerlo nel pozzo a riempirle d'acqua (...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	a destra, in alto
ISRI - Trascrizione	Lucerna antica di bronzo in figura di grottesco / animale quadrupede. Osservasi, che in ogni par-/ te di essa distribuiti sono li suoi ornamenti ec-/ cellentem(e)nte travagliati. (...)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	rettangolare, con scritto R.(EGIO) IST.(ITUTO) B.(ELLE) A.(RTI) FIRENZE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 494543

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrucci C. A.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000422
BIBN - V., pp., nn.	n. 538

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wilton-Ely J.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00008759
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 995, n. 917

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Caldini R.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.