

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452289
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	35
QNTC - Completa	

/incompleta	incompleta
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	vedute, piante e elementi architettonici
SGTP - Titolo proprio	Campus Martius Antiquae Urbis
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Il Campo Marzio dell'Antica Roma
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Il Campo Marzio dell'Antica Roma
ADLA - Autore della pubblicazione	Piranesi Giovanni Battista
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1762
DTSF - A	1762
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Piranesi Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1778
AUTH - Sigla per citazione	00003712
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
EDTN - Nome	Piranesi Giovanni Battista
EDTD - Dati anagrafici	1720/ 1778
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1762

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma/ via Felici in Monte Pincio
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCD - Data</b>	1762
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	538
<b>MIFL - Larghezza</b>	380
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute. Piante. Elementi architettonici.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dopo una prima formazione a Venezia, Giovanni Battista Piranesi, intraprese un'attività incisoria a Roma dal 1740, realizzando un migliaio di acqueforti raffiguranti monumenti dell' antica Roma, a cominciare dalla serie "Prima parte di architetture e prospettive" del 1743, legata ancora ad una visione vedutistica di stampo veneziano. All'interno del percorso artistico del Piranesi "Il Campo Marzio dell'Antica Roma" occupa, secondo John Wilton-Ely relativamente alle idee e all'uso di particolari tecniche visive, un posto di rilievo. La sua realizzazione iniziò nella seconda metà degli anni cinquanta per essere pubblicato nel 1762, con dedica a Robert Adam architetto inglese. Nelle tavole del volume Piranesi intraprende la disamina della zona monumentale sulla sponda sinistra del Tevere, delimitata dai colli Capitolino, Quirinale e Pincio. Le lastre dimostrano con evidenza l'evoluzione urbanistica della zona: il lavoro si apre con la sequenza di (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 495713
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Hind A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008753
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci C. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 418-454b
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Focillon H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 312-315
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wilton-Ely J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008759
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 613-667, nn. 559-667
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. II, tavv. a pp. 613-667
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Protesti Faggi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Aiello G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.

