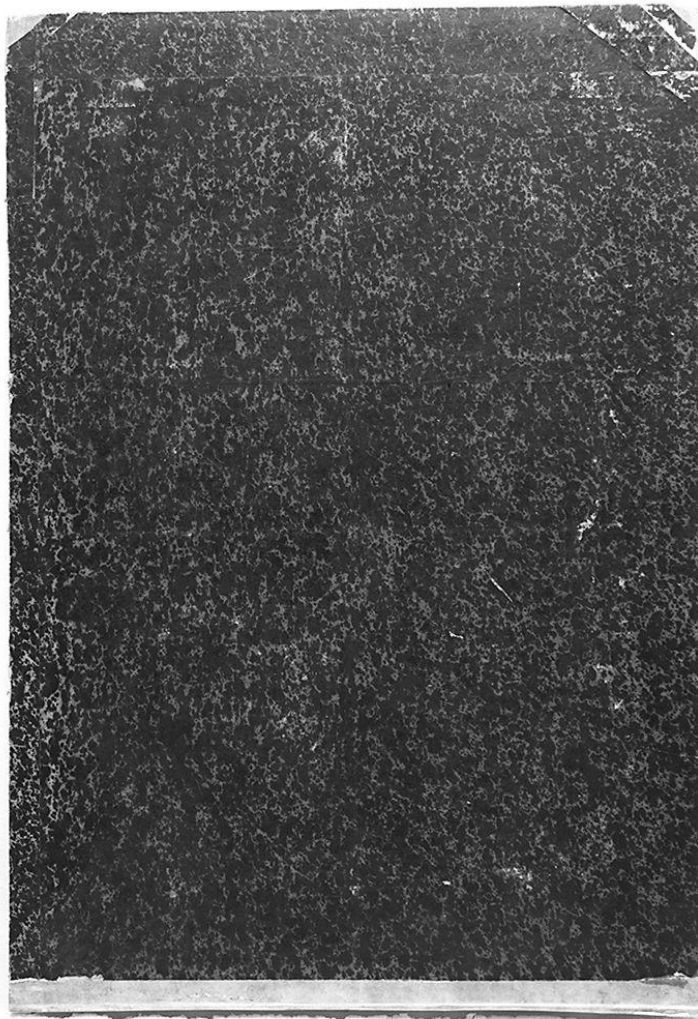


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452299
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	episodi del Nuovo Testamento e episodi della vita di Santi
SGTP - Titolo proprio	Pitture a fresco esistenti in alcune chiese fiorentine
SGTL - Tipo titolo	desunto dalla bibliografia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Pitture a fresco esistenti in alcune chiese fiorentine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1818
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1833
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838
AUTH - Sigla per citazione	00002371
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00002369
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pieraccini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001893
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pagni Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786/ primo quarto sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Capurro Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	PI/ Pisa
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pagni Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786/ primo quarto sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Capurro Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	PI/ Pisa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm

MIFA - Altezza	704
MIFL - Larghezza	505
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	Il volume "Pitture a fresco esistenti in alcune chiese fiorentine" fu pubblicato in stampe sciolte in parte a Firenze presso Niccolò Pagni ed in parte a Pisa presso Niccolò Capurro negli anni dal 1818 al 1833, come si evince dalle date apposte in alcune fogli del volume in esame. Della serie fu realizzata una seconda edizione nel 1841 presso Alessandro Bernardini. Recentemente sono state oggetto di studio le sette tavole tratte dal ciclo di affreschi della Cappella Brancacci (cfr. Cassinelli P., in bibl.). L'autrice del saggio mette in rilievo come le incisioni di Carlo Lasinio, eseguite su disegni del figlio Giovanni Paolo, rappresentano un lavoro di notevole importanza per la raggiunta fedeltà all'originale riprodotto e per la buona tecnica che l'incisore, ormai nella piena maturità, riesce ad ottenere, soddisfacendo quelle esigenze di oggettività richieste, già all'inizio dell'Ottocento, alle stampe di traduzione. Carlo Lasinio praticò peraltro (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 495725
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casazza O./ Cassinelli Lazzeri P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00008771
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-37, pp. 86-91, n 7.
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 83-89
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Protesti Faggi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	