

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452299
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	26
RVER - Codice bene radice	0900452299

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	caduta degli angeli ribelli
------------------------	-----------------------------

SGTP - Titolo proprio	La caduta degli Angeli ribelli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	La Chute des Anges ribelles

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale (frammento)
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giudizio Universale
ROFA - Autore opera finale /originale	Spinelli Spinello detto Spinello Aretino/ attr.
ROFD - Datazione opera finale/originale	1405/ 1410
ROFC - Collocazione opera finale/originale	AR/ Arezzo/ Museo d'Arte Medievale e Moderna

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLN - Numero pagina /tavola	tav. XXVI
-------------------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1821
DTSF - A	1821
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838
AUTH - Sigla per citazione	00002371

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00002369
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Spinelli Spinello detto Spinello Aretino
AUTA - Dati anagrafici	1346 ca./ 1410
AUTH - Sigla per citazione	00000987
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pagni Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786/ primo quarto sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pagni Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786/ primo quarto sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	395
MISL - Larghezza	470
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	495
MIFL - Larghezza	710
MIFV - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Michele Arcangelo; Dio benedicente; angeli; demoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Paolo Lasinio disegnò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Cav(aliere) Carlo Lasinio inc(isse) 1821
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	La Caduta degli Angeli Ribelli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	La Chute des Anges ribelles
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Dipinta da Spinello Aretino nella soppressa Chiesa di S(anto) Angelo in Arezzo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Peint par Spinello Aretinodans l'ex Eglise de S(aint) Angelo à Arezzo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Firenze presso Niccolò Pagni e Figlio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Florence chéz Nicolas Pagni et Fils
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	circolare: R. ISTITUTO DI BELLE ARTI. FIRENZE. BIBLIOTECA
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione del Lasinio costituisce una rilevante testimonianza della pittura murale, originariamente collocata nella chiesa aretina di san Michele Arcangelo, riferita dal Vasari a Spinello Aretino, del quale costituirebbe l'ultima opera eseguita. Andata distrutta nel corso della prima metà dell'Ottocento, oggi se ne conoscono, oltre al lacerto conservato nel locale Museo, alcuni frammenti giunti nel 1866 alla National Gallery di Londra(cfr. Boskovits, in bibl.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 494479
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.

BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	x0000187
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 495, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 433
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Protesti Faggi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.